Universidad Internacional de La Rioja
Facultad de Educación

Maestría Universitaria en Aprendizaje, Cognición y Desarrollo

La influencia del desarrollo de la atención en la comprensión lectora en estudiantes de 6 y 7 años

Trabajo fin de estudio presentado por:	Jorge Pablo Neyra Lévano Jenny Elizabeth Pesantes Arriola Lorena Paz Carapi Karina Sonia López Sumalavia
Tipo de trabajo:	Proyecto de dirección
Director/a:	Dra. María del Carmen Veleros Valverde
Fecha:	19 de agosto de 2024

Resumen

El estudio titulado *"La influencia del desarrollo de la atención en la comprensión lectora en estudiantes de 6 y 7 años"* aborda una problemática crucial en la educación actual: la dificultad de los estudiantes para comprender lo que leen, a pesar de dominar las habilidades básicas de decodificación. Los autores analizan cómo la falta de atención sostenida impacta negativamente en la comprensión lectora y proponen una intervención educativa centrada en el desarrollo de la atención como medio para mejorar la comprensión lectora en niños de 6 y 7 años. Este enfoque innovador tiene el potencial de transformar la manera en que se aborda la lectura en el aula, ofreciendo herramientas prácticas tanto para docentes como para estudiantes, y abriendo nuevas vías para superar las dificultades de comprensión que afectan a gran parte de los estudiantes en Perú y a nivel mundial.

Palabras clave: Comprensión lectora, atención, intervención.

Abstract

The study titled *"The Influence of Attention Development on Reading Comprehension in 6 and 7-Year-Old Students"* addresses a crucial issue in current education: students' difficulty in understanding what they read, despite mastering basic decoding skills. The authors analyze how a lack of sustained attention negatively impacts reading comprehension and propose an educational intervention focused on developing attention as a means to improve reading comprehension in 6 and 7-year-old children. This innovative approach has the potential to transform the way reading is addressed in the classroom, offering practical tools for both teachers and students, and opening new avenues to overcome comprehension difficulties that affect many students in Peru and worldwide.

Keywords: Reading comprehension, attention, intervention.

Índice de contenidos

1. Justificación 6

1.1. Objetivos del Proyecto de dirección 9

1.1.1. Objetivo general 9

1.1.2. Objetivos específicos 9

2. Marco teórico 10

2.1.1. La lectura 10

2.1.2. La comprensión lectora 11

2.1.3. Relación entre lectura y escritura 12

2.1.4. Niveles de comprensión lectora 13

2.1.4.1 Nivel literal 13

2.1.4.2. Nivel inferencial 14

2.1.4.3. Nivel crítico 14

2.1.5. Adquisición y desarrollo de la comprensión lectora en niños de 6 y 7 años 15

2.1.6. Relevancia de la lectura para la educación 16

2.2. La atención 17

2.2.1. Concepto de atención 17

2.2.2. Tipos de atención 18

2.2.2.1 La atención dividida 18

2.2.2.2. La atención sostenida 18

2.2.2.3. La atención selectiva 19

2.2.3. La atención selectiva y el control inhibitorio 20

2.2.4 El desarrollo de la atención en niños de 6 y 7 años 21

2.2.5. Comprensión lectora, atención y aprendizaje 22

3. Propuesta de intervención 25

3.1. Contexto 25

3.2. Objetivos de la propuesta 25

3.2.1. Objetivo general 25

3.2.2. Objetivos específicos 25

3.3 Destinatarios 26

3.4. Contenidos 26

3.5. Metodología 27

3.5.1. Estructura general 27

3.6. Actividades y temporalización 30

3.7. Temporización 38

3.8. Evaluación 40

3.9. Atención a la diversidad 41

4. Conclusión 43

5. Limitaciones 43

6. Prospectiva 44

Referencias bibliográficas 46

Anexo A 51

Justificación

La dificultad para leer en la actualidad es recurrente, los estudiantes asocian la lectura a la fijación de los signos lingüísticos de la lengua, la formación y articulación de las palabras, pero no comprenden aquello que leen. Por otro lado, las pruebas nacionales e internacionales demuestran que los estudiantes tienen problemas para la comprensión de la lectura en profundidad.

El segundo aspecto del tema a tratar se refiere a la comprensión lectora o lectura comprensiva. La atención es una condición necesaria para lograr los aprendizajes, esta depende del grado de voluntad de la persona, está condicionada a los estímulos externos y a veces se pierden con facilidad. Para que ello no ocurra, es preciso asumir un conjunto de estrategias dentro y fuera del aula. Por ello, la intervención efectiva del docente es clave para despertar y mantener niveles de atención adecuados.

Algunos estudios realizados en Huancavelica - Perú, como los de Apaclla & Huaman (2020), nos dicen que las dificultades que se pueden encontrar en la comprensión lectora radican en tres niveles: El nivel literal, inferencial y crítico. De estos tres niveles, el nivel literal es el que más se domina en estudiantes de educación básica, pues estos presentan una tendencia hacia aquello que se manifiesta de forma explícita en los textos. Respecto del nivel inferencial, dicho estudio demuestra que este nivel de comprensión no demuestra diferencias significativas respecto del nivel literal, pues los estudiantes al relacionar lo leído para inferir nuevos datos demuestran un nivel promedio. Finalmente, es en nivel de crítico donde se agudizan las dificultades, pues un gran porcentaje de los estudiantes se encuentran en el nivel bajo respecto de lo que este nivel requiere, a saber, la elaboración de juicios propios en los que evidencia la comprensión de lo leído. Estudios como estos nos demuestran que los estudiantes aún no están capacitados para dominar todos los niveles de comprensión lectora. La gran mayoría solo llega hasta el nivel inferencial, aunque con algunos problemas, y solo algunos llegan a dominar el nivel crítico.

Ahora bien, esta realidad no solo está presente en Huancavelica, sino en otras ciudades del Perú como Lima Metropolitana, ciudad en la que se realizó una investigación en la que los

resultados arrojaron que niños de sexto grado de primaria presentan niveles bajos en la comprensión de textos (Cubas, 2007).

Por otro lado, un aspecto de especial relevancia a tener en cuenta es que después de la pandemia los niveles de aprendizaje a nivel mundial se vieron reducidos a gran escala. Tal es así que la UNICEF (2022) señaló que, después de la COVID - 19, aproximadamente el 70% de la población infantil de diez años a nivel mundial no es capaz de comprender un texto simple escrito. Este dato fue considerado como una cifra alarmante pues la cifra previa a la pandemia era de 50%.

Esta situación se ve agudizada por una la realidad de los colegios en Perú, pues estos muchas veces presentan una serie de deficiencias en la estructura como aulas con un número de estudiantes en las se dificulta el seguimiento personalizado; profesores que no reciben una buena remuneración y que se ven obligados a la buscar mejores opciones laborales, lo que dificulta establecer una continuidad en el proyecto educativo debido a la constante renovación de personal docente. También muchos de estos colegios no cuentan con la infraestructura adecuada para generar espacios adecuados en los que los estudiantes puedan producir aprendizajes, incluso la misma condición socioeconómica de los mismos, pues en muchas zonas de pobreza, generalmente en zonas rurales, la alimentación no llega a tener incluso lo básico para que el rendimiento de un estudiante pueda ser el óptimo. Todo esto tiene como consecuencia natural los bajos índices de éxito escolar y profesional a largo plazo (Arteaga, Tovalino y Solís, 2023) (Evaluación Nacional de Logros de Aprendizaje, ENLA, 2023).

Teniendo en cuenta esto, en el presente proyecto proponemos diseñar una propuesta de intervención, orientada a desarrollar la atención como medio para mejorar la comprensión lectora en niños de 6 y 7 años. Puede ser implementado en diferentes entornos educativos, puesto que, se trata de proporcionar a los docentes y estudiantes herramientas y estrategias para fortalecer la atención y en consecuencia, la comprensión lectora.

Problema

Una de las habilidades que presenta una relevancia especial dentro del sistema educativo es la comprensión lectora, esto resulta innegable. Esto es así porque comprender lo que se lee

permite la apropiación de conocimientos nuevos y nos capacita para una habilidad muy valorada hoy en día, tal como es, el pensamiento crítico (Esteban, 2017).

Los resultados del informe PISA de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) demuestran que, en países como el nuestro, el nivel de comprensión lectora en estudiantes atraviesa una crisis preocupante o no muestran avances significativos. Los resultados de la evaluación muestran que los aprendizajes a nivel nacional realizados por el Minedu en el 2019 arrojan que los estudiantes de zonas urbanas y rurales aún se encuentran "en proceso" en la competencia de Lectura (58, 6%) en niños de 2º grado de primaria (MINEDU, 2019).

Por otro lado, la tecnología trajo consigo una transformación significativa en la vida de los estudiantes en las escuelas. No obstante, los avances tecnológicos tuvieron un doble efecto. Por un lado, facilitaron a docentes y estudiantes nuevas formas de aprendizaje; por otro lado, el uso excesivo de la tecnología contribuyó a la disminución de una de las habilidades más esenciales: la comprensión lectora.

El abordaje del déficit de la comprensión lectora resulta una necesidad apremiante; las limitadas habilidades de los estudiantes de Educación Primaria repercute negativamente en su formación personal y académica. Por ello, la comprensión lectora es fundamental en todos los niveles educativos y durante toda la vida; la aplicación de estrategias de interacción y socialización de experiencias exitosas podría contribuir al desarrollo personal, social y profesional. Por consiguiente, es esencial planificar y proponer un programa sobre la atención y comprensión lectora; sugerir estrategias y recursos innovadores.

La cuestión fundamental que debemos abordar es: ¿Cuál es la raíz de esta problemática que afecta a toda la sociedad? Las causas son variadas e incluyen factores como la desigualdad socioeconómica, métodos pedagógicos inadecuados y un uso insuficiente o incorrecto de la tecnología en la educación.

Las soluciones deben ser proactivas e innovadoras, por tanto, proponemos una propuesta de intervención centrada en el desarrollo de la atención de los estudiantes; ello puede presentar mejoras en la comprensión lectora; transformar la formas de interacción con los

textos; desarrollar las habilidades de comprensión y análisis de la información de manera más efectiva con la finalidad de afrontar los desafíos del futuro.

Problema

Una de las habilidades que presenta una relevancia especial dentro del sistema educativo es la comprensión lectora, esto resulta innegable. Esto es así porque comprender lo que se lee permite la apropiación de conocimientos nuevos y nos capacita para una habilidad muy valorada hoy en día, tal como es, el pensamiento crítico (Esteban, 2017).

Los resultados del informe PISA de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) demuestran que, en países como el nuestro, el nivel de comprensión lectora en estudiantes atraviesa una crisis preocupante o no muestran avances significativos. Los resultados de la evaluación muestran que los aprendizajes a nivel nacional realizados por el Minedu en el 2019 arrojan que los estudiantes de zonas urbanas y rurales aún se encuentran "en proceso" en la competencia de Lectura (58, 6%) en niños de 2º grado de primaria (MINEDU, 2019).

Por otro lado, la tecnología trajo consigo una transformación significativa en la vida de los estudiantes en las escuelas. No obstante, los avances tecnológicos tuvieron un doble efecto. Por un lado, facilitaron a docentes y estudiantes nuevas formas de aprendizaje; por otro lado, el uso excesivo de la tecnología contribuyó a la disminución de una de las habilidades más esenciales: la comprensión lectora.

El abordaje del déficit de la comprensión lectora resulta una necesidad apremiante; las limitadas habilidades de los estudiantes de Educación Primaria repercute negativamente en su formación personal y académica. Por ello, la comprensión lectora es fundamental en todos los niveles educativos y durante toda la vida; la aplicación de estrategias de interacción y socialización de experiencias exitosas podría contribuir al desarrollo personal, social y profesional. Por consiguiente, es esencial planificar y proponer un programa sobre la atención y comprensión lectora; sugerir estrategias y recursos innovadores.

La cuestión fundamental que debemos abordar es: ¿Cuál es la raíz de esta problemática que afecta a toda la sociedad? Las causas son variadas e incluyen factores como la desigualdad socioeconómica, métodos pedagógicos inadecuados y un uso insuficiente o incorrecto de la tecnología en la educación.

Las soluciones deben ser proactivas e innovadoras, por tanto, proponemos una propuesta de intervención centrada en el desarrollo de la atención de los estudiantes; ello puede presentar mejoras en la comprensión lectora; transformar la formas de interacción con los textos; desarrollar las habilidades de comprensión y análisis de la información de manera más efectiva con la finalidad de afrontar los desafíos del futuro.

1.1. Objetivos del Proyecto de dirección

1.1.1. Objetivo general

Analizar la influencia del desarrollo de la atención como mejora de la comprensión lectora de estudiantes de 6 y 7 años.

1.1.2. Objetivos específicos

1.1.2.1. Conocer el nivel de comprensión lectora en estudiantes de 6 y 7 años, como un desafío transversal en el sistema educativo.

1.1.2.2. Analizar la relación entre el desarrollo de la atención sostenida y la comprensión lectora en niños de 6 y 7 años.

1.1.2.3. Diseñar una propuesta de intervención que contribuya a la mejora de la comprensión lectora mediante el desarrollo de la atención.

2. Marco teórico

2.1.1. La lectura

Podemos decir que la lectura tiene sus orígenes desde tiempos remotos, desde la aparición de símbolos o gráficos, los cuales presentaban una estructura básica pero lo suficientemente complejas como para conocer lo que el autor pretendió comunicar.

En el siglo XX, Jean Piaget indica que la lectura no es solo una habilidad adquirida mecánicamente, sino que es un proceso donde el niño construye activamente su conocimiento. También señala que la lectura implica la capacidad de decodificar símbolos y de comprender su significado, lo cual se logra mediante la asimilación y acomodación de estructuras cognitivas preexistentes (Piaget, 1970)

Este concepto se complementa con Lev Vygotsky, quien subrayó el papel fundamental de la interacción social y el lenguaje en el desarrollo cognitivo. Siendo la lectura un acto profundamente social que se desarrolla en el contexto de la comunicación con otros y está ligado al desarrollo del lenguaje interno y externo. (Vygotsky, 1986).

Este enfoque constructivista, representado por autores como Anderson y Pearson, Rosenblat, Cooper, además de Vigotsky, Piaget, entre otros, propone una concepción holística de la lectura en relación a la comprensión, pues el acto de leer implica una serie de factores que trascienden la acción misma de leer en el que influyen la historia personal del lector y sus relaciones con el entorno.

Teniendo en cuenta esta mirada sobre la lectura, podríamos afirmar que leer es una interacción compleja entre el lector y el texto en la que el lector busca satisfacer una necesidad específica. Decir que la lectura es una interacción implica que exista un momento de encuentro dinámico en el que se producen nuevos conocimientos. En este encuentro intervienen los afectos y el contexto vital del lector que influyen las conclusiones que se desencadenan a partir del texto leído, de ahí que la interacción sea compleja ya que estas pueden llevar múltiples conclusiones.

Por ello, podemos decir que la lectura no es decodificar símbolos abstraídos de la realidad, sino que se da a través de la interacción del individuo con su entorno, el cual permite desarrollar su empatía, ampliar su vocabulario, ejercitar conexiones neuronales, entre otros. (Raffino, M., 1 de Octubre 2020)

Es así como, desde la perspectiva de la neuroeducación, la lectura se entiende como un proceso complejo que involucra tanto factores biológicos como cognitivos y sociales. Este enfoque multidimensional permite integrar los conocimientos de la neurociencia con teorías educativas clásicas y contemporáneas para comprender mejor cómo se desarrolla y optimiza la habilidad lectora. Por ello podemos decir que si no se logra que los niños lean bien ni comprendan lo que leen, es muy probable que ellos no logren formar un interés por aprender ni tampoco tengan un hábito por la lectura. (Gonzalez, V., 30 de mayo 2024)

2.1.2. La comprensión lectora

Isabel Solé, especialista en comprensión lectora, ha enfatizado que la lectura eficaz requiere la integración de diversas estrategias cognitivas. Según Solé, la comprensión lectora no es un proceso pasivo de recepción de información, sino una actividad estratégica y metacognitiva donde el lector debe activar sus conocimientos previos, hacer inferencias y monitorear su comprensión (Solé, 1992).

Por otro lado, los conceptos de lectura y comprensión han tenido un desarrollo histórico en el que se las ha concebido como separados o subordinados. Desde un enfoque tradicional, se ha entendido a la lectura como una suma de habilidades en la que la comprensión era uno de sus niveles. En ese sentido, la lectura era vista como un proceso de descifrado o decodificación. Posteriormente, como contraposición al enfoque tradicional, surgió el enfoque constructivista que propone una concepción de la lectura como una interacción entre «pensamiento y lenguaje» (Peñuelas, 2022, p. 5).

Actualmente, podemos decir que la comprensión lectora es un proceso mediante el cual se relacionan significados adquiridos previamente, con los adquiridos en ese momento por el lector. Lo que permite identificar ideas principales del texto y establecer vínculos entre ellos.

> ”Hablando de la comunicación, la comprensión lectora es la capacidad para entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, como con respecto

a la comprensión global del texto mismo" (Ramírez, L., 2017)

Es en este sentido, que la persona comprende lo que lee al lograr elaborar significados a partir de sus conceptos previos, recibir los nuevos y contextualizarlos según la necesidad de la lectura y del lector.

Es importante resaltar en este punto, la relevancia de los conocimientos adquiridos previamente para la comprensión ya que estos nos abren a nuevas ideas y nos ayudan a conseguir nuevos conocimientos. (Jurado, 2015).

Es por todo ello, que la lectura tiene como elemento inseparable a la comprensión. Para que esto sea posible es necesario que se ejecuten una serie de mecanismos progresivos de aprendizaje para que los textos que se leen en la escuela sean para los estudiantes un espacio en el que intervengan sus conocimientos previos, sus expectativas y la información que adquieren del texto leído; para que ellos puedan construir sus propios aprendizajes, a partir de la comprensión de los textos.

2.1.3. Relación entre lectura y escritura

Emilia Ferreiro (1991) siguiendo el enfoque constructivista de Jean Piaget nos dice, respecto de la adquisición de la lengua escrita, que:

> «Se puede hablar en sentido estricto de "construcción", usando ese término como lo usó Piaget cuando habló de la construcción de lo real en el niño, o sea: lo real existe fuera del sujeto pero es preciso reconstruirlo para conquistarlo. Es precisamente eso lo que hemos descubierto que los chicos hacen con la lengua escrita: tiene que reconstruirla para poder apropiarse.»(p.1)

En ese sentido, el término "construcción" implica una serie de consideraciones para entenderlo en su profundidad. La primera consideración es entender que para la autora hablar de "construcción" en el fondo expresa la idea de "reconstrucción", pues "construir" el lenguaje escrito para un niño es más que elaborar oraciones espontáneas. Una segunda consideración es que "construcción" no puede ser entendido como una acción que se da en un momento inicial y que luego desaparece en el proceso de adquisición de lenguaje sin

más, sino que ha de ser entendido como un proceso que comprende una serie de momentos interrelacionados. Es así que estas consideraciones establecen una relación con la concepción que se tiene de la lectura como un proceso holístico en el que se da una interacción entre el lector y el texto en el que media una intención específica, una finalidad que el lector persigue al acercarse al texto (Ferreiro, 1991).

Ahora bien, para que un niño aprenda a escribir no basta solamente con que aprenda a trazar los grafemas, pues esta acción aislada de una mirada integral de la persona, es insuficiente. Es aquí donde se encuentra un nuevo punto de relación entre la lectura y la escritura, pues esta última no sería posible sin el aprendizaje de la lectura, pues el acto de escribir de un niño presenta múltiples factores que hace posible este acto, a saber, «las condiciones de producción, las intención del productor, el proceso de producción, el producto y la interpretación que el autor da a ese producto una vez producido» (Ferreiro, 1991, p.2). Este proceso nos demuestra la relación de mutua dependencia entre la lectura y la escritura.

2.1.4. Niveles de comprensión lectora

La comprensión de un texto implica un proceso meticuloso, constructivo y exigente. Es meticuloso porque es necesario decodificar cuidadosamente el contenido del texto, incluyendo el significado de las palabras, oraciones y enunciados que permiten entender la información básica. A partir de esta decodificación se obtienen datos que fomentan una interacción dialógica, lo cual conduce a la construcción de un amplio conjunto de significados. Además, es un proceso exigente porque requiere extraer información tanto explícita como implícita, lo que demanda capacidades cognitivas y habilidades lectoras. Por lo tanto, para entender cualquier tipo de discurso textual, es fundamental adquirir destrezas mentales, poseer conocimientos previos y desarrollar la capacidad de hacer hipótesis, inferencias y deducciones, entre otras habilidades (Cassany, 2006).

2.1.4.1 Nivel literal

En su libro *Tras las líneas: Sobre la lectura contemporánea,* Daniel Cassany (2006) identifica tres niveles de comprensión lectora, siendo el primero el nivel literal, que se refiere a «comprender el significado literal, la suma del significado semántico de todas sus palabras» (Cassany, 2006, p. 52). Esto significa que al leer un texto, el objetivo es entender el mensaje que transmite, para lo cual es esencial conocer los significados de cada signo lingüístico, lo

cual implica extraer información explícita a través de la identificación de elementos básicos presentes en el texto, como el título, subtítulos, palabras clave y enunciados importantes.

2.1.4.2. Nivel inferencial

La tarea comprensiva se profundiza al avanzar al segundo nivel llamado nivel inferencial, ya que en este punto el lector debe inferir información que no está explícitamente expresada por el autor. Esto implica desarrollar sistemas de interpretación, hacer inferencias y deducciones. En este nivel, se establece un diálogo entre el lector y el texto. Las inferencias realizadas en este nivel implica hacer suposiciones o proposiciones que permiten formular hipótesis y supuestos. Asimismo, el lector debe ser capaz de hacer deducciones sobre la información implícita en el texto, lo cual requiere un proceso mental más complejo. Esto implica interpretar la información y asociarla con su contexto, es decir, establecer relaciones entre lo que se presenta en el texto y los conocimientos previos del lector. Estas conexiones entre elementos, hechos y particularidades dentro del párrafo a menudo no están expuestas de manera literal en el texto, por lo que el lector debe "leer entre líneas" para descubrirlas. (Cardenas et al., 2021).

2.1.4.3. Nivel crítico

Este nivel de lectura representa la etapa más avanzada en el proceso de comprensión lectora, ya que integra los niveles previos y la capacidad del lector para formar su opinión sobre el tema tratado. Aquí, el lector tiene la capacidad de expresar claramente si está de acuerdo o no con el contenido del texto. En el nivel crítico, es fundamental que el lector comprenda el texto de manera literal, realice interpretaciones sobre las intenciones del autor y las relaciones entre los elementos presentados en el texto (nivel inferencial), y luego proceda a analizar o evaluar la información proporcionada en el texto.

Una actitud crítica implica ofrecer perspectivas, emitir valoraciones tanto positivas como negativas, plantear reflexiones y conclusiones, entender las intenciones, propósitos e ideologías del autor, y principalmente, ser capaz de conectar lo leído con otros contextos discursivos para formular una postura concluyente frente a la argumentación del autor.

Cassany (2006) en *Tras las líneas* relaciona la lectura crítica con lo que él llama *intertextualidad.* Esta relación hace referencia a la capacidad que desarrolla el lector para conectar el texto leído con otras fuentes textuales para encontrar y proponer similitudes, supuestos, divergencias, deducciones, etc.

2.1.5. Adquisición y desarrollo de la comprensión lectora en niños de 6 y 7 años

Para determinar el nivel de comprensión lectora adecuado para alumnos de primaria de 6 y 7 años, es esencial revisar las investigaciones y teorías educativas pertinentes. Según estudios como los de Perfetti y Stafura (2014), los niños en esta etapa se centran principalmente en la comprensión literal. Esto significa que su capacidad se limita a identificar y comprender la información explícita presente en los textos que leen. Perfetti y Stafura señalan que los niños de esta edad están en las primeras etapas del desarrollo de habilidades de lectura, donde la decodificación de palabras y la comprensión directa del contenido son fundamentales para establecer una base sólida en la lectura inicial.

El modelo de procesamiento de textos de Kintsch (1988) complementa esta perspectiva al explicar cómo los niños en edad escolar primaria interactúan con la información textual. Según Kintsch, los estudiantes más jóvenes suelen construir significado a partir de la integración de información literalmente presentada en el texto. Este modelo destaca que la capacidad de hacer inferencias más complejas se desarrolla gradualmente a medida que los niños adquieren experiencia y amplían su conocimiento previo. Por lo tanto, a los 6 y 7 años, los alumnos están predominantemente en el nivel literal de comprensión, donde pueden identificar eventos, personajes y detalles explícitos sin profundizar en interpretaciones más sofisticadas.

A pesar de estar centrados en la comprensión literal, los niños de esta edad también muestran indicios incipientes de habilidades inferenciales. Gillanders (2017) destaca que los estudiantes de primaria comienzan a hacer conexiones simples entre la información del texto y su conocimiento previo. Este proceso les permite ampliar su comprensión más allá de lo explícito y comenzar a inferir significados que no están directamente expuestos en el texto. Esta capacidad incipiente de inferencia es crucial para el desarrollo posterior de habilidades críticas de lectura, que implican evaluar y analizar la información presentada en los textos de manera más profunda y reflexiva.

De esta forma podríamos sostener que los alumnos de primaria de 6 y 7 años se encuentran en una fase inicial de desarrollo de la comprensión lectora, caracterizada por una comprensión predominantemente literal del texto. Esta etapa inicial es crucial para establecer las bases de habilidades más avanzadas de lectura, como la inferencia y la

interpretación crítica, que se desarrollarán gradualmente a medida que los niños progresen en su educación y experiencia lectora.

2.1.6. Relevancia de la lectura para la educación

Leer es algo esencial para la vida de las personas, pues sin la lectura nuestra capacidad de comunicación sería muy básica. La historia del hombre nos ha demostrado que desde sus orígenes ha creado múltiples formas de comunicarse a través del lenguaje y la escritura, y estas se han desarrollado a lo largo de los siglos hasta crear un sistema de comunicación para transmitir sus representaciones de la realidad.

El carácter «esencial» de la lectura es aún más relevante en el ámbito educativo, pues la escuela es un agente de suma importancia para la enseñanza de esta habilidad. La escuela tiene así, entre todas sus tareas, la tarea de «formar lectores» y no solo personas que leen, ya que hay una diferencia entre «aprender a leer y leer», pues la escuela puede enseñar a un niño a reconocer el grafema - fonema de cada palabra escrita, pero no le podría estar enseñando la lectura con un propósito de aprendizaje.

Según Zapata y Carrión- Barco (2022) «La comprensión de textos es muy importante, ya que no solo se alcanzan los aprendizajes en el área de comunicación, sino que también en las demás áreas o competencias, porque estos sucesos crean demandas para que el estudiante tenga una participación activa y asuma la responsabilidad que al leer está aprendiendo» (p.7)

Según Cardenas et al. (2021) «la lectura es el vehículo esencial de toda construcción humana, en tanto que permite no solamente comunicarse con otros, sino apropiarse de otras experiencias y comprender lo que otros comprendieron en su momento y en sus circunstancias particulares.» (p. 25) Siendo la escuela, un ambiente constante de interacción de estas experiencias entre los estudiantes y maestros.

También podemos decir que la lectura es la habilidad de desentrañar significados ocultos; por lo tanto, alguien que realmente sabe leer puede percibir mucho más del mundo que alguien que no posee esta destreza (Cijiao, 2013).

En ese sentido, la enseñanza de la lectura ha de ser considerada como un camino de preparación para que el hombre tenga un desenvolvimiento óptimo no solo en la escuela sino también en la sociedad cuando alcance la edad adulta. Aprender a leer permite que la información adquirida pueda ser posteriormente utilizada para acrecentar la calidad de su

vida a través de la participación de la vida en sociedad y en esa línea comprender con mayor profundidad la realidad de la misma. Por todo ello, es importante analizar cómo la atención se vincula con la adquisición de la comprensión lectora.

2.2. La atención

2.2.1. Concepto de atención

La atención muestra diferentes definiciones debido a su complejidad neuronal; así como funcional. Es considerada un mecanismo neuronal al activar las zonas cerebrales que permiten regular su capacidad de alerta y observación frente a una serie de estímulos que recibe del mundo externo, logrando frente a ello fijarse hacia un punto en específico.

Según Estévez-González, C García-Sánchez, C Junqué (1997) nos dicen que la atención es un estado neurocognitivo cerebral que se anticipa a la percepción y la acción que la persona desarrolla.

Por definición funcional, (Hernández, 2008 Citado por Molina A., 2018) indica que la atención es uno de los componentes más relevantes en los procesos de la cognición humana al permitir y facilitar el trabajo del resto de las funciones psicológicas. Generar un estado de alerta a partir de la conexión de redes neuronales, que nos permita tomar en cuenta lo que sucede a nuestro alrededor.

Según Pinillos (1975) define la atención como un proceso de focalización perceptiva que estimula la conciencia clara y diferente de un núcleo central de estímulos, alrededor de los cuales quedan otros que son percibidos de forma más difusa.

García Sevilla (1997) nos habla de tres procesos implicados en la atención: Los procesos selectivos que, frente a varios estímulos solo debemos dar respuesta a una de ellas. Luego nos habla de los procesos de distribución, que se dan frente a la acción de varias tareas en simultáneo y debemos dar atención a cada una de ellas. Finalmente, los procesos de mantenimiento o sostenimiento de la atención, la cual se refiere a cuando debemos mantener nuestra atención durante períodos de tiempo largos.

Proceso por el cual podemos dirigir nuestros recursos mentales sobre algunos aspectos del medio, los más relevantes, o bien sobre la ejecución de determinadas acciones que consideramos más adecuadas entre las posibles (Ballesteros S., 2000)

Ballesteros (2014) nos refiere la importancia de la observación y alerta como elementos claves para captar los estímulos que vienen de nuestro entorno; y tomarlo como punto de partida para un adecuado procesamiento de la información.

Como vemos, la atención cumple un rol protagónico en el desarrollo de nuestras actividades cotidianas, llegando a considerarla como un mecanismo neuronal que regula el organismo, ayudándolo en el proceso de inhibir los diversos estímulos externos e internos a los cuales el ser humano se encuentra expuesto. Es así que podemos decir que su adecuado desarrollo, ayuda al desarrollo de los diferentes procesos cognitivos.

2.2.2. Tipos de atención

La atención presenta diversas clasificaciones, pero para nuestra investigación tomaremos según la función de los mecanismos implicados.

2.2.2.1 La atención dividida

Se da cuando una persona debe atender varios estímulos o tareas al mismo tiempo provenientes del exterior y ante ello, debe dar a cada una de ellas la atención necesaria para identificar su necesidad y satisfacerla. Estos estímulos pueden provenir de cualquier modalidad sensorial y frente a ello debe optimizar los recursos aplicando procesos automáticos ya fijados en la corteza; así como procesos controlados motrices u otros.

Es así que Ballesteros (2000) hace referencia al desplazamiento de la atención frente a la atención a varios estímulos provenientes de la misma modalidad sensorial y la distribución de la atención simultánea y continuada frente a dos cosas al mismo tiempo.

2.2.2.2. La atención sostenida

Este tipo de atención nos permite mantener el estado de alerta frente a los diversos estímulos por tiempos prolongados. Lopera Restrepo (2008, Citado por Castro et al., 2016) indica que, este tipo de atención se ve afectada por la presencia de fatiga, aburrimiento o

algunos estímulos que se presentan en el proceso; provocando su disminución progresiva. Por ende, ello indica un grado de esfuerzo por parte del sujeto para lograr sostenerla.

García Sevilla (1997) indica que este proceso de disminución de la atención puede manifestarse de dos formas: Por su declive progresivo propiamente dicho a lo largo del tiempo, conocido como decremento de la vigilancia o menoscabo de la atención; y la otra forma, por el que sufre el nivel de ejecución de la tarea considerada en su conjunto, denominado nivel de la vigilancia.

Ante ello, la motivación en este tipo de atención, es importante para lograr sostenerla. Ello puede ser a través de alguna activación física u otro tipo de estrategia motivacional.

2.2.2.3. La atención selectiva

La atención selectiva considerada también función cognitiva, es la capacidad de poder concentrarse en un solo estímulo externo o interno, para la realización de una tarea. Es el poder focalizar la mente en una sola fuente de información e ignorar otras fuentes que puedan interferir en el foco de atención o en la realización de dicha tarea.

Los estímulos externos suelen ser más intensos y distractores para la persona. Aquí podemos identificar situaciones como estar leyendo un libro y de pronto escuchar un ruido muy fuerte proveniente del exterior de la casa. Este estímulo provocará la dispersión de la atención al motivar a la persona a salir a ver qué sucedió.

Por otro lado, los estímulos internos son aquellos que nos provocan distracción a partir de una situación con carga emocional, mayor esfuerzo o gran emoción. Situaciones como recibir una noticia muy triste mientras estamos estudiando para un examen, provocarán que la persona, a raíz de sus emociones, pierda la focalización de lo que estaba estudiando y le cueste retomar la actividad.

Aquí intervienen dos factores de manera simultánea y complementarias al mismo tiempo. Una es la atención localizada, la que permite atender de manera voluntaria o involuntaria a un estímulo o tarea con mayor intensidad; y la otra es la selección atencional la cual implica focalizar nuestra atención a lo que permitirá llegar a nuestro objetivo o meta, ignorando a los distractores.

Este tipo de atención permite la elección de estímulos externos e internos relevantes para la tarea que debemos realizar y poder inhibir los estímulos irrelevantes para esta acción. Es por ello que para nuestra investigación veremos la relación entre la atención selectiva y el control inhibitorio, al ser prioridad en buscar la relación de la atención con el desarrollo de la comprensión lectora como veremos más adelante

2.2.3. La atención selectiva y el control inhibitorio

La atención se encuentra relacionada con las funciones ejecutivas, por ser estas las habilidades necesarias para desarrollar una actividad. La organización, la anticipación, la planificación, la autorregulación y flexibilidad mental se relacionan a ella; pero la atención selectiva se encuentra íntimamente relacionada con la memoria de trabajo y el control inhibitorio, como nos dicen Estévez-González A., García-Sánchez B., & Junqué (1997).

El control inhibitorio al ser un mecanismo que permite focalizar la atención en nuestros objetivos y controlar la interferencia generada por diferentes estímulos distractores básicamente externos, el control inhibitorio resulta importante pues es el principal mecanismo cognitivo que explica las diferencias en los procesos cognitivos, siendo su función el permitir el acceso solo de los contenidos relevantes al foco atencional, como también controlar las emociones, el afecto y las respuestas automáticas inapropiadas; generando respuestas razonadas y adecuadas para la situación generada.

Las personas que tienen alterada la atención selectiva presentarán dificultades en desarrollar actividades dentro de los tiempos establecidos, al no poder inhibir los diversos estímulos presentados y perder el foco de acción, por ello el buen funcionamiento del control inhibitorio mantiene fuera del foco atencional los contenidos que resultan irrelevantes para lograr nuestros objetivos, lo que muestra su relación con los procesos cognitivos pues no solo ayuda a disminuir los errores en este proceso, sino también a aumentar la velocidad de procesamiento de la información.

Hasher & Zacks, 1988; Hasher et al., (2007) nos indica que las variaciones en la memoria de trabajo, la atención y la velocidad de procesamiento entre individuos, dependen en gran parte de los cambios que experimentan los procesos inhibitorios debido al desarrollo o como consecuencia de diferencias individuales

Cuando la persona presenta problemas en el control inhibitorio puede sufrir de trastornos como TDAH (trastorno de déficit de atención e hiperactividad) y otros como el TOC (trastorno obsesivo compulsivo), al no poder inhibir o detener el pensamiento catastrofista que les genera ansiedad y haciendo que toda su atención se centre en lo que le preocupa

Por todo ello, vemos que la atención es esencial para el desarrollo de los diversos procesos cognitivos del ser humano. Su complejidad neuronal y anatómica nos hace ver que no actúa aislada, sino que logra ser mediadora de otros procesos cognitivos como la memoria, inteligencia y funciones ejecutivas, entre otras.

2.2.4 El desarrollo de la atención en niños de 6 y 7 años

Sabiendo que la atención es considerada un mecanismo neuronal que se desarrolla paulatinamente, es importante tener en cuenta que su desarrollo y maduración se da aproximadamente durante los primeros 17 años de vida de la persona.

AI inicio el niño va a desarrollar su atención en función a los objetos o personas que se encuentren a su alrededor (entorno) y el interés que ha captado en él.

Por otro lado, la concentración es una condición básica para el desarrollo del aprendizaje que adquiere nuestro cerebro en las diferentes etapas de nuestras vidas, el cual va ligado con el desarrollo de nuestra atención, y según vayamos creciendo nos permitirá desarrollar nuestras actividades. (Delgado, J., Muelas, B., 9 de mayo de 2024)

Los niños pequeños van desarrollando esta atención al mismo tiempo que van participando de actividades lúdicas que despiertan en él su interés en el desarrollo de estas actividades nuevas. Es así que a medida que pasa el tiempo, va dirigiendo su atención de manera consciente y va logrando sostenerla durante más tiempo, a medida que su interés siga despierto y logrando así concentrarse por tiempos más prolongados.

Por ello, el desarrollo adecuado de la atención, nos permite mantenernos concentrados (según lo propio de cada edad sabiendo que un niño se mantiene concentrado solo mientras no decaiga su interés) durante los diferentes procesos cognitivos como la memoria, el lenguaje, funciones ejecutivas, entre otras. Y así lograr desarrollar nuestros objetivos o metas planificados.

Según Caraballo (2022) En el caso de los niños de 6 y 7 años, desarrollan un tiempo de atención sostenida de aproximadamente entre 30 y 35 minutos. Es por eso que para evitar sobre exigir al niño mantener un tiempo de atención mayor al que fisiológicamente puede sostener, así como exigirle de manera ineficiente su atención durante un menor tiempo promedio; debemos tener siempre en cuenta este tiempo estimado de sostenimiento de la atención en los niños de esta edad.

2.2.5. Comprensión lectora, atención y aprendizaje

Llegados a este punto, podemos ver con mayor claridad las implicancias de lo que significa hablar de la comprensión lectora y su relación con la atención y su efecto en el aprendizaje de las diversas áreas; así como en la calidad de vida de las personas. Pues alguien que no comprende lo que lee, difícilmente tendrá la capacidad de entender la realidad en su profundidad.

Siendo la comprensión lectora una capacidad que permite entender lo que se decodifica a partir de la relación que hace la persona de esto, con sus conocimientos previos y su entorno; es importante que esta interacción que realiza el lector, sea enmarcada en un adecuado desarrollo de la atención a partir de fomentar la ejercitación de su capacidad inhibitoria, la cual ayuda a que la persona excluya distractores externos e internos (atención selectiva) a los cuales se encuentra expuesto durante la lectura y logre una atención sostenida que le permita concentrarse en un tiempo específico y suficiente para que desarrolle, a través de diversas estrategias, los tres niveles de comprensión lectora (literal, inferencial y crítico).

Ahora bien, se sabe que para que se logren aprendizajes significativos es necesario que los estudiantes puedan sentirse interesados por el tema propuesto, buscar su atención; para así lograr el objetivo trazado y hacerse competentes según lo que se quiera lograr con ellos.

Para esto, como hemos visto, es necesario que los docentes reflexionen acerca de su práctica pedagógica y puedan abrirse a nuevas herramientas que potencien su labor y de esa forma, fomenten el desarrollo de la atención de sus estudiantes, a través de la búsqueda del interés en sus clases para que así, aprendan por medio de situaciones significativas que logren impactar en su propia vida y logren eliminar así un estilo de enseñanza tradicional que guió

la formación del docente en su etapa escolar, centrado en el aprendizaje muchas veces memorista y replicador en vez de generador de aprendizajes; porque ello evita que la competencia lectora y su comprensión no se desarrolle de una manera adecuada en los estudiantes (Cárdenas et al., 2021).

Sabemos que en la actualidad, el nivel de comprensión lectora de los estudiantes no se encuentra estimulado adecuadamente en muchos de los centros educativos debido a la práctica de una enseñanza tradicional por parte de los docentes. Las razones son diversas, pero sabemos que esta forma de enseñanza muchas veces anula los conocimientos previos de los estudiantes, pues no son tomados en cuenta ya que solo se da espacio a lo que el docente ha preparado para la clase. Por ello, los estudiantes se ven poco motivados a participar ya que lo que propone el docente como "aprendizaje" es ajeno a su realidad. Frente a esto, lo único que les queda es memorizar contenidos para aprobar satisfactoriamente las asignaturas escolares. Esta situación no permite que se genere un aprendizaje con impacto en la vida de los estudiantes pues no despierta en ellos su atención e interés (Cárdenas et al., 2021).

Ante esta problemática surge la necesidad de fomentar el desarrollo adecuado de la comprensión lectora a través del desarrollo de la atención selectiva y capacidad inhibitoria, llegando a un grado más alto de concentración y por ende una atención sostenida por más tiempo, que permitirá relacionar mejor los contenidos leído en el texto, con los adquiridos previamente y lograr así un aprendizaje significativo.

3. Propuesta de intervención

3.1. Contexto

Teniendo en cuenta los resultados del informe PISA de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) y de Evaluación Nacional de Logros de Aprendizajes (ENLA, 2023), elegimos una escuela primaria de Cajamarca, Perú que presentó dificultades en la comprensión lectora a nivel literal e inferencial debido a bajos índices de atención sostenida y selectiva. Se trabajará con un grupo de 20 estudiantes de segundo grado de primaria. La implementación de esta propuesta se llevará a cabo en las instalaciones del centro educativo, en un ambiente adecuado donde se procurará tener el mobiliario en buen estado. El área de estudio estará bien organizada, limpia y con una iluminación acorde a las necesidades de la intervención. También se utilizará un dispositivo de audio para colocar música ambiental para desarrollar las actividades de lectura.

3.2. Objetivos de la propuesta

3.2.1. Objetivo general

Diseñar un programa de intervención que estimule el desarrollo de la competencia lectora a través del fortalecimiento de la atención en estudiantes de segundo grado de primaria de una escuela en Cajamarca.

3.2.2. Objetivos específicos

- Evaluar el nivel inicial de competencia lectora y de atención en los estudiantes de segundo grado de primaria.

  Diseñar y aplicar actividades didácticas que fortalezcan la atención y mejoren la competencia lectora
- Evaluar el impacto del programa de intervención en la competencia lectora y la atención de los estudiantes

3.3 Destinatarios

La propuesta de intervención estará dirigida a alumnos que cursan el segundo grado de primaria de una escuela en Cajamarca, Perú. Estos alumnos presentan dificultades para mantener una atención de tipo sostenida y selectiva lo que afecta el desarrollo de la comprensión de textos. El grupo de alumnos que serán sujetos de la implementación de este programa de intervención son 20 estudiantes de segundo de primaria.

Criterios de inclusión: que los alumnos estén cursando el segundo grado de primaria, presenten dificultades identificadas en la atención sostenida y selectiva, las cuales afectan el rendimiento académico y el desarrollo de la comprensión de textos, contar con el compromiso de los padres o tutores para apoyar y supervisar la participación del alumno en el programa.

Criterios de exclusión: los alumnos que no estén matriculados en el segundo grado de primaria en la escuela de Cajamarca, Perú. También se excluirán aquellos estudiantes que no presenten dificultades en la atención sostenida y selectiva o que no hayan sido diagnosticados previamente con problemas en la comprensión lectora.

Por otro lado, esta propuesta también está destinada a los profesores de este grado a fin de que puedan encontrar recursos para los estudiantes que presenten dificultades de comprensión de textos y atención sostenida y/o selectiva.

3.4. Contenidos

La propuesta de intervención destinada a alumnos de segundo grado de primaria con bajos niveles de comprensión lectora y bajos niveles de atención sostenida y/o selectiva propone cómo estimular estas variables a través de:

a. La atención sostenida y selectiva: Los alumnos realizarán actividades que permitan desarrollar la atención sostenida en tareas que requieran un nivel de atención por un tiempo prolongado, y por otro lado, la atención selectiva que les permita mantener focalizada la atención a pesar de los diversos estímulos que haya a su alrededor. Para esto se trabajarán los siguientes contenidos en los estudiantes:
    - Creatividad e imaginación

- Sensibilidad auditiva
- Primeras palabras hacia la lectura
- Lluvia de propuestas
- Frases al azar
- Atención selectiva
- Iniciación a la oralidad
- Rimas y adverbios de tiempo
- Aprendo el artículo plural

b. El incremento de los niveles de comprensión lectora: Los alumnos aprenderán a diferenciar los niveles de lectura acordes a su edad, a saber, literal e inferencial. Para esto se trabajarán los siguientes contenidos en los estudiantes:
    - Reconociendo la estructura textual
    - El texto simple
    - El texto complejo
    - El tema del texto
    - La intención comunicativa del texto
    - Infiere elementos del texto simple
    - Infiere elementos del texto complejo
    - Inferimos el tipo de texto

3.5. Metodología

Respecto al abordaje metodológico que se utilizará en este proyecto de intervención será una metodología neuropsicológica dinámica e innovadora (Immordino-Yang, M. H., Darling-Hammond, L., & Krone, C. R., 2019; Kendeou, P., McMaster, K. L., & Christ, T. J., 2020) adaptada a estudiantes de segundo grado de primaria.

3.5.1. Estructura general

Formación de Grupos:

- Crear grupos pequeños con criterios preestablecidos para facilitar la participación activa y el aprendizaje colaborativo.

Actividades de Escritura y Creatividad:

- Escritura sobre Héroes: Los estudiantes escriben un texto sobre el héroe que les gustaría ser.
- WordArt: Usar la herramienta WordArt para crear una nube de palabras con nuevas palabras planteadas por los estudiantes.
- Mentimeter (Open Ended): Generar un enlace para que los estudiantes compartan frases, que serán usadas para identificar el público lector, propósito, lugar y tiempo de sus historias.
- Wordwall: Crear una ruleta a partir de las ideas en Mentimeter y realizar un juego para extraer ideas al azar.
- Whiteboard.fi: Cada estudiante redacta su primer borrador en una pizarra virtual.

Estructuración y Revisión:

- Uso de Conectores y Vocabulario Variado: Incorporar ideas en forma coherente identificando la estructura del texto.
- Juego de Preguntas: Evaluar la lectura inicial y escritura a través de juegos de preguntas en equipos, con revisiones y observaciones colaborativas.
- Classkick: Realizar la versión final del texto con la ayuda de la herramienta Classkick.

Ejercicios de Fonación y Articulación:

- Aspiración y Espiración: Utilizar plantas, flores, bolsas plásticas, molinos de papel, juguetes pequeños, velas y agua para ejercicios de respiración que fortalezcan el aparato fonatorio.
- Juego Verbal y Expresión Gráfica: Crear adivinanzas y rimas con los nuevos verbos aprendidos en el taller.

Desarrollo de Comprensión y Pensamiento Crítico:

- Identificación de Estructuras Narrativas: Describir personajes, lugares, hechos y escenarios. Asociar nuevas palabras con el contexto narrativo.
- Paráfrasis y Formulación de Hipótesis: Realizar suposiciones y deducciones sobre significados y expresiones en textos.
- Reorganización de Textos: Reconstruir la secuencia de textos con estructura compleja y organizar el vocabulario básico.

Evaluación y Colaboración:

- Comparación y Debate: Intercambiar puntos de vista en grupos sobre temas, ideas principales y secundarias.
- Predicción y Deducción: Predecir resultados, formular hipótesis y deducir temas centrales y subtemas en textos complejos.

Materiales Necesarios

- Dispositivos con acceso a internet.
- Herramientas digitales: WordArt, Mentimeter, Wordwall, Whiteboard.fi, Classkick.
- Cuadernos de trabajo y plumones.

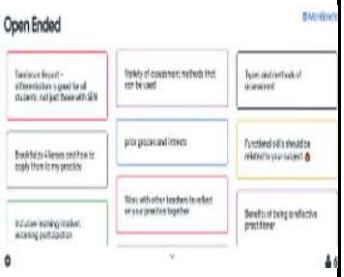
3.6. Actividades y temporalización

Tabla. 1

Sesiones del proyecto de intervención

<table>
<tr><td colspan="3">Sesión 1. Motivar la sensibilidad auditiva de los estudiantes de siete años que permita acrecentar la atención hacia la lectura.</td></tr>
<tr><td>Actividad</td><td>Descripción</td><td>Tiempo</td></tr>
<tr><td>Taller de sensibilidad auditiva.
Atención preferencial a estudiantes con dificultades de atención.</td><td>Incluir actividades como juegos de “Simón dice”, lectura de cuentos con efectos sonoros, ejercicios de discriminación auditiva con instrumentos musicales, y ejercicios de relajación auditiva a través de la respiración y escucha de sonidos suaves y relajantes (por ej. sonido de olas, canto de pájaros)</td><td>90 minutos</td></tr>
<tr><td colspan="3">Sesión 2. Ejercitar la generación de palabras iniciales en los estudiantes de siete años que permita acrecentar la atención hacia la lectura.</td></tr>
<tr><td>Actividad</td><td>Descripción</td><td>Tiempo</td></tr>
<tr><td>Creando las primeras palabras
Herramienta que posibilita la creación de nube de palabras con diferentes diseños.

</td><td>Los estudiantes ejercitan la creación de un texto sobre el héroe que les gustaría ser; el docente los anima a crear su nube de palabras con la herramienta WordArt; cada uno tiene que registrarse y adquirir su propia cuenta; por medio de esta actividad se pretende que los estudiantes planteen nuevas palabras para su texto.
Esta actividad combina la escritura creativa con herramientas digitales, promoviendo la atención, la creatividad, y el desarrollo de habilidades tecnológicas y lingüísticas.</td><td>90 minutos</td></tr>
<tr><td colspan="3">Sesión 3. Desarrollar la técnica de la lluvia de respuestas en los estudiantes que permita mejorar la atención hacia la lectura.</td></tr>
</table>

Actividad	Descripción	Tiempo
Utilización de Mentimenter, una herramienta con la que se puede realizar preguntas, encuestas y juegos en diversos formatos de intervención para los estudiantes. 	El docente pide a los estudiantes que empiecen a armar con ayuda de la nube de palabras realizada en la actividad anterior sus primeras oraciones respondiendo a diversas preguntas. Por medio de la herramienta Mentimenter en el formato Open Ended, creado previamente por el docente permitirá la participación de todos mediante un enlace generado por la herramienta. Con las frases formadas los estudiantes podrán identificar el público lector o destinatario, el propósito, el lugar y tiempo donde transcurre su historia.	45 minutos
Sesión 4. Preparar a los estudiantes en la generación de frases al azar como técnica de atención hacia la lectura.		
Actividad	Descripción	Tiempo

Con el Wordwall crear actividades interactivas en distintos formatos; se motiva hacia el interés por la lectura y el aprendizaje a través del juego. Con la herramienta Whiteboard.fi, se puede asignar una pizarra a cada estudiante y a su vez se les brinda sugerencias durante el trabajo.	En esta actividad el docente con ayuda de la herramienta Wordwall elabora una ruleta donde coloca las frases realizadas por los estudiantes en el Mentimenter; luego realizar el juego de la ruleta; extraer al azar cada idea, las mismas que se compartirán en la herramienta Whiteboart.fi donde cada estudiante cuenta con una pizarra que le permita redactar su primer borrador. Las frases serán escritas por el docente en la herramienta y distribuidas a todos los estudiantes; incorporarán a su escrito manteniendo la coherencia entre las ideas, conservando la estructura del texto, utilizando conectores y vocabulario variado.	90 minutos
Sesión 5. Estimular a los estudiantes en el manejo de preguntas conducentes hacia la atención de la lectura.		
Actividad	**Descripción**	**Tiempo**
Con la plataforma Baambozle se integra el juego entre equipos para repasar o evaluar el trabajo realizado, con ayuda de preguntas.	El docente incorpora en el juego ciertas preguntas orientadas a evaluar la lectura inicial y escritura de los estudiantes. En equipos, cada estudiante escogerá un número donde se podrá apreciar la pregunta para que cada integrante del equipo observe su texto y se cerciore si este cumple con lo indicado, caso contrario subrayaran lo incorrecto o anotarán la observación.	45 minutos
Sesión 6. Despertar la imaginación de los estudiantes a partir de textos narrativos simples como apoyo a la atención hacia la lectura.		
Actividad	Descripción	**Tiempo**

Aplicación de Classkick. El docente genera espacios para crear, guiar y valorar las actividades de los estudiantes; se monitorea el aprendizaje de manera instantánea.	El docente indica a los estudiantes que después de encontrar las observaciones en el texto producido anteriormente, realizará la versión final con ayuda de la herramienta Classkick previamente creada; accederán mediante el enlace, donde imaginan que son héroes y contarán un día de aventura en un lugar fantástico	90 minutos
Sesión 7. Ejercitar el manejo de rimas y adverbios de tiempo como técnica de atención hacia la lectura y escritura de textos básicos.		
Actividad	Descripción	Tiempo
Presentación de los adverbios de lugar. Presentación de una rima en un papelote: "Ahora vendré a bailar, luego tendré que cantar, después ya no sé en qué cambiar...	Desarrollo. Luego de presentar la rima se pide al niño identificar los adverbios de tiempo; los estudiantes con un plumón encierran la imagen y adverbio que encuentren. Cierre. La docente orienta en la verbalización de los adverbios de tiempo que encuentran en la rima; los niños y niñas guardan los adverbios en su cuaderno de trabajo.	90 minutos
Sesión 8. Ejercitar el manejo del artículo plural como técnica de atención hacia la lectura y escritura de textos básicos.		
Actividad	Descripción	Tiempo

Presentación del tema: Aprendiendo artículo plural Presentación de las adivinanzas con el cual tendrán que averiguar la respuesta con ayuda de imágenes.	Se inicia con el juego de las adivinanzas: Dentro del charco vivían los sapos y también los..., se muestra la silueta del animal. Los niños dirán los patos. La canasta de Josefa tiene peras que le regalaron los tres chanchitos y también lleva ... se muestra la imagen la respuesta será las manzanas. Unos palitos de fósforo fueron encendidos, se muestra la imagen, prendieron una... fogata. Unas flores se marchitaron en el bosque, se presenta la imagen, se posaron en la maceta, la respuesta son las mariposas. Cierre. Se proporcionan a los niños las adivinanzas, finalmente pintamos y decoramos los trabajos para archivarlos en el chaleco aventurero.	90 minutos
Sesión 9. Identifica el nivel de comprensión de textos de los estudiantes antes de la aplicación del programa de atención y comprensión de textos.		
Actividad	Descripción	Tiempo
Lectura inicial de un texto narrativo.	Identifica a los personajes de un texto (Literal) Reconoce la secuencia de una acción. (Literal) Argumenta lo que presenta en el texto (Literal) Indica la intención del autor (Literal).	90 minutos
Sesión 10. Reconoce la diferencia entre unidad textual e intención comunicativa de un texto.		
Actividad	Descripción	Tiempo

Comprensión de textos	Identifica a los personajes de un texto narrativo Parafrasea el contenido de tipología textual (narrativo y lírico) Identifica el contexto de diversos tipos de textos (narrativo, lírico e informativo). Opina sobre la estructura del texto narrativo .(cuento)	90 minutos
Sesión 11. Determina la estructura textual y la intención comunicativa de textos simples.		
Actividad	Descripción	Tiempo
Comprensión de textos	Describe personajes y lugares que menciona el texto narrativo. Identifica los hechos y escenarios de un texto narrativo. Identifica el contexto del texto narrativo Asocia palabras nuevas con el contexto de la narración. Representa gráficamente un escenario de la narración.	90 minutos
Sesión 12. Determina la estructura textual y la intención de textos complejos expositivos.		
Actividad	Descripción	Tiempo
Comprensión de textos	Los estudiantes describen personajes y lugares; deducen el significado de palabras, expresiones de un texto complejo; demuestra interés por leer más lecturas; deducen atributos, características de un texto complejo, caso concreto un texto expositivo. Intercambian puntos de vista en grupos y por grupos; comparan sus respuestas sobre el tema, la idea principal y las ideas secundarias.	90 minutos

Sesión 13. Analiza e indica la temática textual de textos simples y complejos.		
Actividad	**Descripción**	**Tiempo**
Comprensión de textos	Los estudiantes identifican lo que sucede antes, durante y después de la lectura. Reconstruyen la secuencia de un texto con estructura compleja y organizan el vocabulario básico. Reconstruyen la secuencia de la estructura textual propuesta. Elaboran una infografía.	90 minutos
Sesión 14. Deduce el propósito y la intención comunicativa a partir de unidades textuales de textos simples y complejos.		
Actividad	**Descripción**	**Tiempo**
Comprensión de textos	Leen el texto "Escuela de animales"; identifican la idea principal y secundaria del texto. Realizan acciones que se expresan en el texto, cómo hacen los animales, los humanos. Reconoce la estructura externa y las características del texto leído. Reconstruye la secuencia del texto leído de manera creativa. Puede crearse un Capítulo II, la historia continuará... entre otras acciones creativas.	90 minutos
Sesión 15. Inferencia de elementos del texto simple.		
Actividad	**Descripción**	**Tiempo**

Comprensión de textos	Predice resultados del texto cuando se muestra la tapa, título, imagen; además de un fragmento del texto “Paco Yunque”. Hace suposiciones del texto; de los personajes, la escuela, el profesor, el ambiente social, cultural y económico. Deduce el significado de palabras, expresiones y frases con sentido figurado. Reconstruye la secuencia del texto leído, los hechos, personajes. Infiere posibles consecuencias a partir del texto.	90 minutos
Sesión 16. Asocia términos complejos con el contexto particular de acuerdo al texto.		
Actividad	Descripción	Tiempo
Comprensión de textos	Reconoce la secuencia de una acción. Le da un final diferente a un texto. Infiere la idea principal en textos de estructura compleja y con diversidad temática. Parafrasea el contenido de textos de estructura compleja y vocabulario variado.	90 minutos
Sesión 17. Relaciona la temática de la unidad textual de acuerdo al tipo de texto.		
Actividad	Descripción	Tiempo
Comprensión de textos	Realiza la lectura oral de manera fluida. Infiere atributos, características, cualidades y funciones de personajes, objetos y lugares en diversos tipos de textos con estructura compleja.	6 horas

3.7. Temporización

Duración de la intervención: 8 semanas con sesiones de 1 a 2 horas pedagógicas (45 minutos cada hora).

Tabla. 2

Cronograma de actividades Mes de Agosto

Agosto 2024					
N.0 de Sesión	Tema	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4
1	Sensibilidad auditiva (atención)	x			
2	Creación de palabras (atención)	x			
3	Lluvia de respuestas (atención)		x		
4	Generación de frases al azar (atención)		x		
5	Preguntas conducentes (atención)			x	
6	Iniciación a la oralidad (atención)			x	
7	Rimas y adverbios de tiempo (atención)				x
8	Manejo del artículo plural (atención)				x

Tabla. 3

Cronograma de actividades Mes de Septiembre

Septiembre 2024					
N.0 de Sesión	Tema	Semana 5	Semana 6	Semana 7	Semana 8
9	Lectura inicial de un texto narrativo	x			
10		x			
11	El texto simple		x		
12	El texto complejo		x		
13	El tema del texto			x	
14	La intención comunicativa del texto			x	
15	Infiere elementos del texto simple				x
16	Infiere elementos del texto complejo				x
17	Inferimos el tipo de texto				x

3.8. Evaluación

- Guía de observación. Es una técnica e instrumento que mide la capacidad de observación de los hechos, objetos, comportamientos, actitudes y otros que se producen durante la ejecución de una actividad.
- Lista de cotejo. Instrumento que tiene el propósito de identificar y registrar aprendizajes, actitudes, habilidades, destrezas. Está formado por un listado de indicadores de logro, se verifica en un momento la presencia o ausencia de los indicadores a través del desempeño de las personas.
- Ficha de lectura. Es útil para organizar la información tomada de un texto y para recoger datos importantes acerca de lo que se lee; la información sirve para otras consultas, es el caso de una monografía o un texto expositivo.
- Socialización de la experiencia. Es un espacio en el que los estudiantes ponen de manifiesto sus logros, fortalezas y debilidades de la experiencia o actividad. En el caso concreto de la presente propuesta, está diseñado para ciertas actividades.
- Nivel de participación. El propósito es medir el nivel de participación individual o grupal, en pares o cualquier otra forma promovida por el docente. Las actividades de la presente propuesta sugieren verificar el nivel de participación.
- Guía de evaluación. Compuesto por un conjunto de criterios para calificar y añadir comentarios a la tarea. Los criterios son las partes de una tarea en las que el docente prevé que los estudiantes se centren, como el manejo de tipos de textos, nivel literal, inferencial, crítico.
- Guía de comprensión de textos. Son herramientas pedagógicas que se utilizan para ayudar a los estudiantes en el proceso de comprensión, interpretación de los textos materia de análisis. Las guías están diseñadas para orientar a los estudiantes en la lectura y apoyarlos en el análisis y reflexión de los contenidos del texto.

De la misma forma, el proyecto de intervención será evaluado a través de una encuesta de satisfacción dirigida a los alumnos y padres de familia. Después de recoger la información y

analizar los resultados; serán comunicados al director, profesores y padres de familia de la institución educativa en el que se aplicarán las actividades. Así mismo, se comunicará a la institución educativa.

3.9. Atención a la diversidad

Evaluación Inicial y Diagnóstico Personalizado:

- Evaluaciones Diagnósticas: Realizar evaluaciones iniciales para identificar el nivel de comprensión lectora, las habilidades de atención y las necesidades específicas de cada estudiante.
- Planes Individualizados: Desarrollar Planes de Intervención individualizados (PII) basados en los resultados de las evaluaciones, adaptando las actividades a las habilidades y necesidades de cada estudiante.

Uso de Tecnologías y Herramientas Digitales:

- Herramientas Adaptativas: Utilizar herramientas digitales como WordArt, Mentimeter y Classkick que permiten la personalización de las actividades según el nivel de cada estudiante.
- Recursos Multisensoriales: Incorporar recursos visuales, auditivos y táctiles para atender a diferentes estilos de aprendizaje.

Estrategias de Enseñanza Diferenciada:

- Grupos Flexibles: Formar grupos de trabajo flexibles basados en las habilidades y necesidades de los estudiantes, permitiendo la colaboración entre pares con diferentes niveles de competencia.
- Tareas Escalonadas: Diseñar tareas con diferentes niveles de dificultad para que todos los estudiantes puedan participar y progresar a su propio ritmo.

Apoyo y Recursos Adicionales:

- Tutorías y Apoyo Extra: Ofrecer sesiones de tutoría adicionales y apoyo personalizado para los estudiantes que lo necesiten.
- Materiales Adaptados: Proporcionar materiales de lectura adaptados a los diferentes niveles de habilidad y comprensión de los estudiantes.

Estrategias de Motivación y Compromiso:

- Aprendizaje Basado en Juegos: Utilizar juegos educativos y actividades lúdicas que fomenten la atención y la participación activa.

- Recompensas y Refuerzos Positivos: Implementar un sistema de recompensas y refuerzos positivos para motivar a los estudiantes y reconocer sus logros.

Estrategias de Inclusión y Participación:

- Participación Activa: Promover la participación activa de todos los estudiantes, asegurándose de que cada uno tenga la oportunidad de contribuir y expresar sus ideas.
- Diversidad Cultural y Lingüística: Reconocer y valorar la diversidad cultural y lingüística en el aula, incorporando textos y actividades que reflejen las experiencias y antecedentes de los estudiantes.

Monitoreo y Evaluación Continua:

- Seguimiento Regular: Realizar un seguimiento continuo del progreso de los estudiantes mediante evaluaciones formativas y observaciones en el aula.
- **Retroalimentación Constante:** Proporcionar retroalimentación constante a los estudiantes y ajustar las estrategias de intervención según sea necesario.

4. Conclusión

La propuesta de intervención neuropsicopedagógica desarrollada representa un esfuerzo integral para abordar las dificultades de comprensión lectora en estudiantes de segundo grado de primaria en un contexto escolar peruano. Aunque esta propuesta no ha sido implementada, se ha diseñado con el propósito de proporcionar un marco teórico sólido que pueda servir como base para futuras intervenciones en entornos educativos similares.

El enfoque neuropsicopedagógico adoptado en esta propuesta subraya la importancia de considerar tanto los procesos cognitivos que subyacen a la lectura como los factores pedagógicos que facilitan un aprendizaje significativo. A través de un análisis detallado de la literatura existente, se ha identificado que las dificultades en la atención sostenida y selectiva son factores clave que influyen negativamente en la comprensión lectora. Esta propuesta sugiere que, mediante actividades estructuradas y estrategias específicas, es posible mitigar estas dificultades y mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

Aunque la propuesta no ha sido puesta en práctica, su diseño se basa en principios neuropsicológicos y pedagógicos ampliamente reconocidos, lo que sugiere que, de ser implementada, podría tener un impacto positivo significativo en el desarrollo académico de los estudiantes. La consulta exhaustiva de literatura académica ha sido crucial para fundamentar teóricamente esta propuesta, garantizando que las estrategias sugeridas sean tanto innovadoras como basadas en evidencia científica.

5. Limitaciones

La principal limitación de esta propuesta radica en el hecho de que no ha sido aplicada en un entorno real, lo que implica que los resultados y conclusiones presentados son teóricos y no han sido validados empíricamente. Sin la implementación práctica, es difícil prever con exactitud cómo responderían los estudiantes y el personal docente a las estrategias sugeridas. Además, la propuesta se basa en ciertas suposiciones sobre las condiciones del entorno escolar y socioeconómico que podrían no reflejar completamente la realidad de la escuela en Cajamarca.

Otra limitación importante es la dependencia de recursos materiales y humanos que, en un contexto real, podrían no estar disponibles o ser difíciles de obtener. La propuesta asume la disponibilidad de herramientas didácticas específicas y personal capacitado, lo cual podría no ser viable en todas las escuelas, especialmente en aquellas con limitaciones de recursos.

Además, la propuesta no considera las posibles resistencias al cambio que podrían surgir por parte del personal docente o de la comunidad educativa en general. Sin la participación activa y el compromiso de todos los actores involucrados, la implementación de una intervención de este tipo podría enfrentar obstáculos significativos. La falta de un plan detallado de formación continua para los docentes también representa una limitación, ya que la efectividad de la intervención dependería en gran medida de la capacidad del personal para adaptarse a las nuevas metodologías.

6. Prospectiva

De cara al futuro, la propuesta presentada puede servir como un punto de partida para el desarrollo de intervenciones más concretas y aplicables en contextos reales. Un primer paso sería realizar un estudio piloto que permita poner a prueba las estrategias propuestas en un entorno controlado, lo que proporcionaría datos empíricos para evaluar su efectividad y realizar los ajustes necesarios.

Es fundamental, además, considerar la adaptación de la propuesta a diferentes contextos educativos. Cada escuela y comunidad tiene características únicas, por lo que sería necesario realizar un diagnóstico previo que permita ajustar las estrategias a las necesidades específicas de cada grupo de estudiantes. Este enfoque contextualizado aseguraría una mayor relevancia y efectividad de la intervención.

Asimismo, es crucial desarrollar un plan de formación continua para los docentes, que no solo los capacite en las estrategias neuropsicopedagógicas propuestas, sino que también los involucre en el proceso de diseño y adaptación de la intervención. Involucrar a los docentes

desde el inicio podría reducir la resistencia al cambio y aumentar la probabilidad de éxito de la implementación.

Finalmente, es necesario mantener un compromiso constante con la actualización de la propuesta en función de los avances en la investigación neuropsicopedagógica. La literatura académica sigue evolucionando, y cualquier intervención efectiva debe estar alineada con los descubrimientos más recientes. Un seguimiento riguroso de la implementación y un análisis continuo de los resultados permitirían mejorar la propuesta y, eventualmente, aplicarla a una escala más amplia.

Referencias bibliográficas

Apaclla, N. y Huaman R (2020) Nivel de comprensión de la lectura en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la institución educativa, Perú. *Quintaesencia. Revista de Educación,* 11(1), 30 - 36. https://doi.org/10.54943/rq.v11i.147

Andrea, A. (2018) *La eficacia atencional en niños: evaluación en alumnos del nivel primario.* [Tesina de licenciatura, Universidad de Aconcagua - Argentina] http://bibliotecadigital.uda.edu.ar/objetos_digitales/803/tesis-5950-la.pdf

Arroyo González, R. (2009). *Desarrollo metacognitivo y sociocultural de la comprensión escrita.* Natívola: Granada.

Arteaga, W., Tovalino, 0. y Solís, B. (2023) Comprensión lectora en estudiantes de Educación Básica en tiempos de virtualidad. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación,* Z(30) 1888 - 1902 https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v7i30.637

Ballesteros, S. (2000). *Psicología General. Un enfoque cognitivo para el siglo XXI.* Madrid: Editorial Universitas.

Ballesteros, S. (2014). La atención selectiva modula el procesamiento de la información y la memoria implícita (Selective attention modulates information processing and implicit memory). *Acción psicológica, 11(1),* 7 —20. http://dx.goi.org/10.5944/ap.1.1.13788

Caraballo, A. (21 de febrero 2022). El tiempo de concentración de los niños según su edad. *Guía infantil.* https://www.guiainfantil.com/blog/educacion/aprendizaje/el-tiempo-de-concentracion-de-los-ninos-segun-su-edad/

Cárdenas Cárdenas, L., Salazar Obeso, W. y Cárdenas Ortiz, L. (2020) *La comprensión lectora en el contexto de las ciencias sociales.* Barranquilla, Colombia: Sello Editorial Universidad del Atlántico. https://investigaciones.uniatlantico.edu.co/omp/index.php/catalog/catalog/book/100

Cárdenas, L., Salazar, W. y Cárdenas, L. (2021). Niveles de comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de primaria de una institución educativa en Colombia. *íkala, Revista de Lenguaje y Cultura,* 2Z(2), 484-502 https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v27n2a12

Carrasco, A. (2003) La escuela puede enseñar estrategias de lectura y promover su regular empleo. *Revista Mexicana de Investigación Educativa, 8* (17), 129-142.

Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea.* Barcelona: Anagrama.

Castro, P. et al (2016) *Relación entre atención selectiva / inhibición de respuesta y memoria de trabajo en función de la capacidad aeróbica en un grupo de adultos mayores activos y sedentarios.* [Seminario para optar el título de licenciado en kinesiología, Universidad UNCIF — Chile] https://repositorio.ugm.cl/bitstream/handle/20.500.12743/1545/CD%20T613.710846%20C355r%202016.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Corbín J. (2016) Atención selectiva: definición, ejemplos y teorías que la explican. *Portal psicología y mente.* https://psicologiaymente.com/psicología/atencion-selectiva

Cubas, A. (2007) Actitudes hacia la lectura y niveles de comprensión lectora en estudiantes de sexto grado de primaria (Tesis para obtener el Título de Licenciada en Psicología con Mención en Psicología Educacional PUCP - Lima] http://hdl.handle.net/20.500.12404/427

Delgado, J., Muelas, B. (9 de mayo de 2024). El tiempo medio de concentración de los niños según su edad. *Ser padres.* https://www.serpadres.es/educacion/48136.html#:~:text=A%20esta%20edad%2C%20los%20ni%C3%B1os,a%20desarrollarse%20la%20atenci%C3%B3n%20voluntaria.

Esteban, A. (2017). Estado actual de la comprensión lectora en la educación primaria. *Revista Fuentes, 19(1),* 15-38. http://dx.doi.org/10.12795/revistafuentes.2017.19.1.01

Estévez-González A., A., García-Sánchez B., C., y Junqué, C. (1997) La atención: Una compleja función cerebral. *Revista de neurología,* 2S(158) 1989 — 1997 https://www.kimerius.es/app/download/5798896823/La+atenci%C3%B3n,+una+compleja+funci%C3%B3n+cerebral.pdf

Ferreiro, E. (1982). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño.* México: Siglo XXI. https://books.google.com.co/books?id=wHFXcQcPvr4C&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false

Ferreiro, E. (1991) La construcción de la escritura en el niño. *Revista Latinoamericana de Lectura (Lectura y Vida), 12,* (3) 5-14. http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a12n3/12_03_Ferreiro.pdf

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (12 de septiembre 2022) *Aula de la crisis del aprendizaje.*https://www.unicef.org/es/comunicados-prensa/unicef-advierte-niveles-aprendizaje-bajos-solo-tercera-parte-ninos-pueden-leer

García — Villamisar D. y Muñoz P. (2000) Funciones ejecutivas y rendimiento escolar en educación primaria. Un estudio exploratorio. *Revista Complutense de Educación, 11(1)* 39-56 https://revistas.ucm.es/index.php/RCED/issue/view/1027

Gillanders, C. (2017) *Desarrollo del lenguaje y la alfabetización: Desde la infancia hasta la adolescencia.* Madrid: Morata.
https://formacionestrategica.com/index.php/foes/article/view/99

Gonzalez, V., (30 de mayo 2024) Como la neurociencia influye en la comprensión de lectura. *Infobae* https://www.infobae.com/educacion/2024/05/30/como-la-neurociencia-influye-en-la-comprension-de-lectura

Johnson, D. W., Johnson, R. T., & Smith, K. A. (2019). Aprendizaje cooperativo: Mejorando la instrucción universitaria basándose en la teoría validada. Revista sobre la Excelencia en la Enseñanza Universitaria, 30(1), 131-156.

Jurado Jiménez, E. (2015) *La comprensión lectora y el fomento de la lectura* [Trabajo de fin de grado, Universidad de Jaén, España] CREA: Colección de Recursos Educativos Abiertos. https://crea.ujaen.es/jspui/handle/10953.1/2097

Immordino-Yang, M. H., Darling-Hammond, L., & Krone, C. R. (2019). Nutriendo la naturaleza: Cómo el desarrollo del cerebro es inherentemente social y emocional, y qué significa esto para la educación. *Psicólogo Educativo, 54(3),* 185-204. https://doi.org/10.1080/00461520.2019.1633924

Kintsch, W. (1988). The role of knowledge in discourse comprehension: A construction-integration model. *Psychological Review, 95(2),* 163-182. https://doi.org/10.1037/0033-295X.95.2.163

Kendeou, P., McMaster, K. L., & Christ, T. J. (2020). Comprensión lectora: Componentes y procesos fundamentales. *Psicólogo Educativo, 55(2),* 85-104. https://doi.org/10.1080/00461520.2020.1716443

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL PERÚ (2019). *Evaluaciones nacionales de logros de aprendizaje* [Archivo PDF].http://umc.minedu.gob.pe/wp-content/uploads/2020/06/Reporte-Nacional-2019.pdf

Peñuelas, W. (2022) Comprensión lectora en alumnos de educación primaria. *Revista formación estratégica, 6(2),* 160—175.

Perez, E. (2008) *Desarrollo de los procesos atencionales* [Tesis para optar el título de doctor. Universidad Complutense — España] https://www.researchgate.net/publication/39576811_Desarrollo_de_los_procesos_atencionales

Perfetti, C. A., & Stafura, J. (2014) Reading instruction and the development of reading skills. *Encyclopedia of Language Development,* 465-469. https://doi.org/10.1080/10888438.2013.827687

Piaget, J. (1970). *La psicologia del niño.* Madrid: Morata. https://www.pensamientopenal.com.ar/system/files/2014/12/doctrina38882.pdf

Raffino, M. (1 de octubre 2020). La lectura. *Editorial Etecé.*

https://concepto.de/lectura/

Ramírez, L., (21 de agosto 2017). La comprensión lectora: un reto para alumnos y maestros. *Edu Bits Instituto para el futuro y la educación* https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/2017-8-21-la-comprensin-lectora-un-reto-para-alumnos-y-maestros/

Solé, I. (1992). *Estrategias de lectura.* Barcelona: Graó. https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Estrategias-de-lectura.pdf

Vygotsky, L. S. (1986). *Thought and Language* (A. Kozulin, Ed. & Trans.). Cambridge, MA: MIT Press. https://web.archive.org/web/20180514024918id_/http://s-f-walker.org.uk/pubsebooks/pdfs/Vygotsky_Thought_and_Language.pdf

Zapata, L. y Carrión - Barco, G. (2021) Comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico reflexivo de los estudiantes de educación primaria. *Revista de Investigación, Formación y Desarrollo: Generando Productividad Institucional, 9(2)* 6 - 16. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8273627

Anexo A

1. Lista de cotejo para registrar el desempeño de la comprensión lectora

	siempre	**frecuentemente**	**ocasionalmente**	**nunca**
Activa conocimientos previos a través de imágenes, sonido, video y lectura.				
Anticipa o predice el significado a partir de la información dada por las diversas claves dei texto y el contexto (titulo, características físicas, destinatario, párrafo, índice, etc).				
Reconoce elementos de un texto que ayudan a descubrir su significado: título, párrafo, índice, etc.				
Se plantea preguntas cuyas respuestas están literalmente en el texto.				
Recuerdas los principales suceso del texto				
Presenta una opinión personal y argumentada sobre lo leído en distintos tipos de textos.				
Expresa su comprensión del significado a través de preguntas y respuestas, resúmenes, dibujos, comentarios.				
Muestra compromiso por el trabajo en grupo.				

2. Lista de cotejo para evaluar comprensión lectora

Aspectos evaluados	Siempre	A veces	**Nunca**
Predice el significado a partir de la información dada por las diversas claves del texto y el contexto (título, características físicas, dibuios, preguntas, etc.).			
Activa sus conocimientos previos para comprender el significado del texto.			
Identifica las razones o propósitos de la lectura.			
Reconoce elementos de un texto que ayudan a descubrir su significado: título, párrafos. dibuios, etc.			
Utiliza el contexto para reconoccr las palabras que contienen sonidos que aún no domina.			
Reconoce y lee palabras más complejas que involucren dífonos.			
Reconoce titulo, personajes principales y lugares del texto.			
Se plantea preguntas cuyas respuestas se encuentran literalmente en el texto.			
Organiza información cxplicita del texto			
Realiza inferencias a partir de la lectura del texto.			
Identifica los personajes de un relato y los rcconoce en cualquiera de las formas en que sean nominados (nombre, pronombre, sobrenombre).			
Recuerda los principales sucesos del texto.			
Parafrasea; es decir, dice con sus propias palabras el contenido de un texto.			
Presenta una opinión personal y argumentada sobre lo leído.			
Expresa su comprensión del significado a través de preguntas y respuestas, diagramas de secuencias, dibujos, cuadro de dos columnas, espejo de mente abierta y comentarios.			