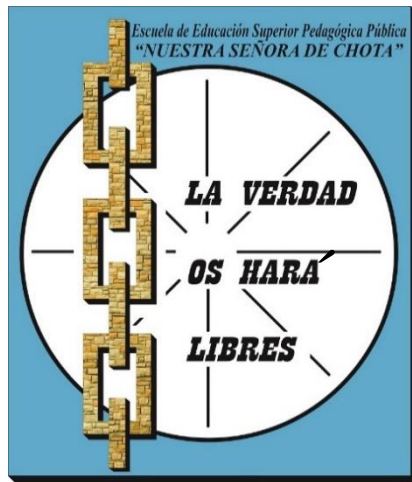


**ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA
“NUESTRA SEÑORA DE CHOTA”**



TRABAJO DE INVESTIGACIÓN
ANÁLISIS DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DEL
PENSAMIENTO CRÍTICO EN ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN SECUNDARIA

PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE EDUCACIÓN SECUNDARIA, ESPECIALIDAD
COMUNICACIÓN

AUTOR:

RONI BARBOZA TARRILLO (ORCID: [0009-0001-4732-7655](https://orcid.org/0009-0001-4732-7655))

ASESOR:

MAG. WILMER BURGA MUÑOZ (ORCID: [0000-0002-8913-8385](https://orcid.org/0000-0002-8913-8385))

CHOTA, PERÚ - 2025

Barboza Final

ESTADO DEL ARTE - RONI BARBOZA TARRILLO.pdf

EESPP "NSCH"

EESPP "NSCH"

Universidad Nacional Autónoma de Alto Amazonas

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::15388:464542921

Fecha de entrega

4 Jun 2025, 8:47 a.m. GMT-5

Fecha de descarga

4 Jun 2025, 8:52 a.m. GMT-5

Nombre de archivo

ESTADO DEL ARTE - RONI BARBOZA TARRILLO.pdf

Tamaño de archivo

298.5 KB



27 Páginas

9471 Palabras

52.964 Caracteres



Página 2 of 34 - Integrity Overview

Identificador de la entrega trn:oid::15388:464542921

18% Overall Similarity

The combined total of all matches, including overlapping sources, for each database.

Top Sources

- 16% Internet sources
- 5% Publications
- 9% Submitted works (Student Papers)

Integrity Flags

0 Integrity Flags for Review

No suspicious text manipulations found.

Our system's algorithms look deeply at a document for any inconsistencies that would set it apart from a normal submission. If we notice something strange, we flag it for you to review.

A Flag is not necessarily an indicator of a problem. However, we'd recommend you focus your attention there for further review.

*% detectado como IA

La detección de IA incluye la posibilidad de palabras. Aunque cierto texto en esta entrega se generó probablemente con IA, los puntajes inferiores al umbral de 20 % no aparecen porque tienen una mayor probabilidad de falsos positivos.

Precaución: Se requiere revisión.

Es esencial comprender los límites de la detección de IA antes de la toma de decisiones acerca del trabajo del estudiante. Lo alentamos a obtener más información acerca de las funciones de detección de IA de Turnitin antes de usar la herramienta.



Aviso legal

Nuestra evaluación de escritura con IA está diseñada para ayudar a los educadores a identificar texto que podría haberse creado con una herramienta de IA generativa. Nuestra evaluación de escritura con IA puede no ser precisa en todos los casos (existe la posibilidad de identificar erróneamente texto humano como generado con IA y probablemente generado como texto creado por humanos), por lo que no debería usarse como la única prueba para tomar acciones adversas contra un estudiante. Se necesita mayor escrutinio y criterio humano para la aplicación de la organización de las políticas académicas específicas de la institución para determinar si se ha incurrido en alguna mala conducta académica.

Preguntas frecuentes

¿Cómo debería interpretar los falsos positivos y el porcentaje de escritura con IA de Turnitin?

El porcentaje mostrado en el informe de escritura con IA es la cantidad del texto calificado en la entrega que el modelo de detección de escritura con IA de Turnitin determina si un texto se generó probablemente con IA desde un modelo de lenguaje grande.

Los falsos positivos (que marcan incorrectamente alertas de texto escrito por humanos como generado con IA) son una posibilidad en los modelos de IA.

Los puntajes de detección de IA inferiores a 20 %, que no aparecen en informes, tienen una mayor probabilidad de falsos positivos. Para reducir la probabilidad de malinterpretación, no se atribuye ningún puntaje o resaltado y se indican con un asterisco en el informe (*%).

El porcentaje de escritura de IA no debe ser el fundamento para determinar si ha ocurrido una mala conducta. El revisor/instructor debería usar el porcentaje como un medio para iniciar una conversación formativa con sus estudiantes y/o usarlo para examinar el ejercicio enviado según las políticas de la escuela.

¿Qué significa 'texto calificado'?

Nuestro modelo solo procesa el texto calificado en el formato de escritura de formato largo. La escritura de formato largo significa que los enunciados individuales en párrafos que constituyen una parte más grande del trabajo escrito, como un ensayo, una disertación, un artículo, etc. El texto calificado que se ha determinado que se generó probablemente con IA se resaltarán en color cian en la entrega.

El texto no calificado, como viñetas, bibliografías comentadas, etc., no se procesará y puede crear disparidad entre los puntos destacados del envío y el porcentaje mostrado.



Resumen

Este estudio responde a la siguiente pregunta de investigación: ¿cuáles son las estrategias metodológicas que han fortalecido el pensamiento crítico en los últimos ocho años? El objetivo general es describir las estrategias metodológicas que fortalecen el Pensamiento crítico de los estudiantes de secundaria; asimismo como objetivos específicos se tiene: 1) Identificar las principales definiciones y características del pensamiento crítico, 2) Clasificar las teorías y enfoques del pensamiento crítico desde una perspectiva pedagógica. 3) Analizar cómo se ha abordado la relación entre pensamiento crítico y educación. La metodología implica una revisión de la literatura, empleándose buscadores virtuales como Concytec, Dialnet, Science Direct, Scielo, Redalyc, Google Académico y repositorios de diferentes universidades nacionales y extranjeras; posteriormente, se filtraron las fuentes y se conformó una muestra de 21 estudios, entre artículos científicos, y tesis. La inclusión abarca contenidos de trabajos primarios relativos al tema en desarrollo y con una antigüedad no mayor a 8 años. En conclusión, las estrategias metodológicas permiten al estudiante desarrollar destrezas cognitivas y enriquecer sus actitudes de valoración y pensamiento crítico, por lo cual, pueden construir sus propios conocimientos y no alienarse al constructo de otros para tomar consciencia de la situación en donde habita y proponer soluciones.

Palabras clave: Teorías, educación, estrategias metodológicas, pensamiento crítico

Abstract

This study responds to the following research question: What are the methodological strategies that have strengthened critical thinking in the last eight years? The general objective is to describe the methodological strategies that strengthen critical thinking in high school students; likewise, the specific objectives are: 1) To identify the main definitions and characteristics of critical thinking, 3) To classify the approaches and theories of critical thinking from a pedagogical perspective, and 4) To analyze the relationship between critical thinking and education. 2) To analyze how the relationship between critical thinking and education has been approached. The methodology involves a literature review, using virtual search engines such as Concytec, Dialnet, ScienceDirect, Scielo, Redalyc, Google Scholar and repositories of different national and foreign universities; subsequently, the sources were filtered and a sample of 21 studies was formed, including scientific articles and theses. The inclusion includes contents of primary works related to the topic under development and no older than 8 years. In conclusion, the methodological strategies allow students to develop cognitive skills and enrich their attitudes of valuation and critical thinking, so they can build their own knowledge and not alienate themselves to the construct of others in order to become aware of the situation in which they live and propose solutions.

Keywords: Theories, education, methodological strategies, critical thinking.

Índice

Resumen.....	4
Abstract.....	5
Introducción.....	7
1. El Pensamiento Crítico	9
1.1. Conceptualización del Pensamiento Crítico	9
2. Teorías y enfoques del pensamiento crítico.....	17
2.1. Teorías del pensamiento crítico	17
2.1.1 <i>Teoría sociocultural</i>	17
2.1.2. <i>Teoría de la pedagogía crítica</i>	17
2.1.3. <i>Teoría triárquica</i>	18
2.1.4. <i>Teoría de la acción comunicativa</i>	19
2.1.5. <i>Teoría del pensamiento crítico desde la perspectiva de Peter Facione</i>	20
2.2. Enfoques del pensamiento crítico.....	20
2.2.1. <i>El enfoque social - cultural</i>	20
2.2.2. <i>Constructivismo</i>	21
2.2.3. <i>Enfoque de competencias</i>	21
3. El Pensamiento Crítico en la Educación.....	22
3.1. Estrategias metodológicas para fortalecer el Pensamiento Crítico.....	23
3.2. Programas para desarrollar el pensamiento crítico.....	28
Reflexiones finales.....	30
Referencias bibliográficas.....	32
Anexos	35

Introducción

En el contexto educativo del Perú se muestra una seria deficiencia en el desarrollo del pensamiento crítico. Zevallos y Huallpa (2023) advierten que, aunque se haya remarcado su importancia en las instituciones educativas, no se ha implementado eficazmente en educación básica regular. Esto repercute en la convivencia democrática entre estudiantes y docentes, puesto que limita el intercambio de ideas y la capacidad de decidir. En consecuencia, cuando los estudiantes quieran ejercer su ciudadanía no podrán afrontar adecuadamente los desafíos sociales, políticos y culturales.

Este problema se acrecienta más en esta última década, en donde la educación virtual y el acceso a grandes cantidades de información necesita de estudiantes que hayan desarrollado eficientemente su pensamiento crítico. Como indican Díaz y Cabrera (2021), el sistema educativo peruano necesita que se desarrolle el razonamiento crítico, ya que este permite analizar, construir y evaluar argumentos y así, conseguir que los estudiantes aprendan de manera autónoma. No obstante, a pesar de que esto este plasmado en el currículo, es tarea del docente ponerla en práctica dentro del aula.

La necesidad de realizar este estudio se enmarca en un contexto global que ha sido considerada como la era de la posverdad, es decir, una época donde la sobreabundancia de información permite que las mentiras se conviertan en verdades y las opiniones emocionales sean más aceptadas que los razonamientos bien estructurados. Ante esta realidad, el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico resulta necesario, debido que estas permiten discernir lo verdadero de lo falso lo que a su vez permite tomar decisiones informadas y eficaces. A partir de este contexto la formación de estas habilidades no solo tiene que recaer en el currículo, sino que es el docente quien debe de aplicar metodologías activas dentro del aula. En este sentido, el trabajo del educador es importante, puesto que puede generar espacios donde el estudiante no solo adquiera conocimientos sino también participe de actividades en la que se pueda preguntar, argumentar, valorar y tomar decisiones frente a los problemas de la realidad.

Ante las dificultades expuestas es urgente que los docentes apliquen estrategias metodológicas activas en el área de Comunicación. En este sentido, Pucho (2024) afirma que estas metodologías permiten que los estudiantes participen de manera más oportuna en la construcción de su aprendizaje. Esta idea se relaciona con lo que se establece en el Currículo Nacional de Educación Básica (CNEB) que requiere de estudiantes competentes capaces de enfrentar los desafíos del siglo 21. Sin embargo, sigue existiendo

en las aulas docentes que aplican metodologías arcaicas, lo cual ocasiona que haya pocas oportunidades para el desarrollo de su razonamiento crítico.

Por ello se formuló la siguiente pregunta de investigación: ¿cuáles son las estrategias metodológicas que han fortalecido el pensamiento crítico en los últimos ocho años? El objetivo principal de esta investigación es describir las estrategias metodológicas que fortalecen el pensamiento crítico en el ámbito educativo durante los últimos ocho años. Además, se propuso los siguientes objetivos específicos: identificar las principales definiciones y características del pensamiento crítico, clasificar las teorías y enfoques del pensamiento crítico desde una perspectiva pedagógica y analizar cómo se ha abordado la relación entre pensamiento crítico y educación básica regular.

En relación con la metodología para la elaboración de este trabajo, se desarrolló una investigación de tipo documental. Dentro de la cual, se recurrió a diversos tipos de fuentes, como tesis de pregrado y posgrado, artículos científicos, revistas académicas. Estas fuentes fueron recopiladas a través de bases de datos y buscadores virtuales como Alicia-Concytec, Dialnet, ScienceDirect, Scielo, Redalyc, Google Académico y repositorios institucionales de universidades nacionales y extranjeras. Finalmente, se realizó un proceso de selección y filtrado que permitió conformar una muestra final de 21 estudios relevantes para el análisis del tema.

Por otro lado, se hallaron vacíos significativos en la investigación. Uno de ellos es la falta de propuestas pedagógicas que integren la escritura de textos argumentativos con enfoque periodístico, a pesar de su alto potencial formativo. Este tipo de producción textual fomenta habilidades clave como la evaluación crítica de fuentes y la construcción de argumentos sólidos, además de conectar al estudiante con la realidad social. También se identificó que los trabajos analizados emplean enfoques cualitativos o cuantitativos por separado, sin un enfoque mixto que permita una comprensión más integral del pensamiento crítico.

Finalmente, este estudio está organizado en dos partes. La primera incluye la carátula, el índice, el resumen y la introducción. La segunda está constituida por tres secciones: Definiciones, teorías y la última, que tiene que ver con cuáles son las propuestas didácticas que se han abordado en la mejora del razonamiento crítico dentro de la educación. Asimismo, esta investigación culmina con las reflexiones finales, las referencias bibliográficas y los anexos en los cuales se encuentra la matriz bibliográfica.

1. El Pensamiento Crítico

1.1. Conceptualización del Pensamiento Crítico

Según Aguilar (2021), el pensamiento hace referencia a la habilidad lógica intrínseca al hombre, por su condición de *homo sapiens*. Esta habilidad simboliza la más alta capacidad más alta del intelecto humano, a través de la cual se producen conceptos que conducen a la creación de significados. Mediante el pensamiento se forman ideas e interpretan la realidad del mundo que trasciende el lenguaje, para posteriormente personificar en un marco académico. Este procedimiento conlleva una correlación sintomatología de tres componentes que incluye un significado, referente, y un símbolo. Vygotsky en su obra *Pensamiento y Lenguaje* 1978 cree que el pensamiento, en términos de habilidad o competencia humana, es el de un individuo que siempre está en un proceso de desarrollo, o sea, de asimilación cultural dentro de una comunidad a la que pertenece (Atencio, 2021). A partir de esta concepción es necesario reflexionar sobre temas a los que se les debe aplicar varios métodos mentales como la percepción comparación, observación, discrepancia con el objetivo de producir nuevos saberes, siendo el más significativo el conocimiento inferencial, puesto que facilita la reflexión acerca de la adquisición del saber (Auccapure, 2023).

Por otra parte, cuando se trata de un concepto crítico, se entiende como un proceso deliberado y reflexivo mediante el cual se interpreta, valora y evalúa tanto la información como la experiencia utilizando una serie de actitudes y habilidades que controlan las opiniones y procedimientos básicos (Mertes, 1991, como se citó en Chumpitaz, 2022). Esta definición resalta la dimensión racional del pensamiento crítico, en tanto que requiere de una actitud consciente frente a los datos que se reciben del entorno.

Hooks (2022) resalta que el pensamiento crítico es un proceso de cooperación que incluye a maestros y estudiantes. Es una perspectiva que trata de entender los significados profundos y esenciales, en vez de quedarse con lo que puede parecer claro a simple vista. Si bien este proceso de razonamiento requiere necesariamente un procesamiento individual como se señaló anteriormente, esta nueva perspectiva enriquece el concepto al reconocer que no se limita al plano personal, sino que se potencia significativamente en la interacción con otros, especialmente en el aula donde el intercambio de opiniones desarrolla una comprensión crítica de su realidad.

Walton (2022) afirma que, contrariamente a la creencia popular, el pensamiento crítico no siempre implica una crítica desmedida. Más bien, significa recopilar datos y contribuciones de múltiples fuentes, evaluarlas y reflexionar sobre ellas antes de asumir una posición. Es el enfoque en el que el razonamiento y los pensamientos son examinados minuciosamente en lugar de apresurarse a ofrecer juicios sobre un problema dado. Por lo tanto, las habilidades de pensamiento crítico, cualesquiera que sean las consideraciones externas, son importantes porque esa es la forma en que el aprendiz establece sus creencias y pensamientos en lugar de tomar las de otros.

Por su parte, Berdejo (2021) explica que el pensamiento crítico es una habilidad que todos los seres humanos tienen la posibilidad de poseer, manifestándose de un modo particular en cada individuo y resultando de un proceso personal de maduración cognitiva. En este sentido, que cada uno construya y elabore sus propios conocimientos, conceptos y reflexiones posibilita a los estudiantes entender su realidad y abordarla con decisiones informadas frente a los problemas sociales. Es necesario, además, tener la certeza que todos los estudiantes tienen el potencial de cultivar en ellos el pensamiento crítico, en tanto constituye una capacidad latente de todo ser humano y resulta esencial para su desarrollo integral.

Por otra parte, Aguilar (2021) sostiene que el pensamiento crítico se refiere a la capacidad de examinar y cuestionar diferentes elementos del entorno, como conceptos, posiciones, convicciones, ideas y opiniones. Estos conceptos se consideran, quizás auténticos, hasta que estén sujetos a un examen riguroso, a la comprensión, a la interpretación y a la valoración y así evitar la ingenuidad para ser consideradas como verdades innegables. El saber derivado del razonamiento crítico es más seguro, más lógico y más útil, especialmente cuando se usa un proceso de evaluación racional porque se basa en la razón. En este sentido, se vuelve urgente superar prácticas educativas donde los estudiantes se limitan a reproducir mecánicamente lo que dicen los docentes o los medios de comunicación, sin interpretar el contenido ni cuestionar la ideología implícita que lo sustenta.

En este sentido, el pensamiento crítico se basa en el uso de la lógica que promueve la reflexión y le permite discernir alternativas basadas en la información. Según Platón, el comienzo de la reflexión filosófica es la capacidad de impresionarnos por lo que habíamos aceptado anteriormente, lo que refleja el comienzo del pensamiento crítico.

Para promover este tipo de pensamiento, es importante asumir el tratamiento epistemológico, que implica tomar distancia de la realidad y evaluarla de manera objetiva. Además, se enfatiza que la promoción de la libertad está estrechamente vinculada al pensamiento crítico. Por lo tanto, el razonamiento crítico se determina como un elemento esencial en las ciencias, donde promueve el conocimiento bien organizado aportando conocimientos e ideas de manera rigurosa (Pucho, 2024).

Así, Heraldo y Eat (2019) afirman que el pensamiento crítico es considerado una de las destrezas esenciales que un ser humano instruido le corresponde poseer, por lo que es imprescindible que, al referirse al pensamiento crítico, se considere también una serie de competencias cognitivas necesarias para facilitar su desarrollo. Debido a que, para convertirse en un buen pensador crítico, es necesario cultivar y dominar una serie de habilidades esenciales, tal como lo expresa Peter Facione (2007, como se citó en Burga 2024), sostiene, que el pilar esencial del pensamiento crítico está relacionado con las capacidades. Aunque hay múltiples categorías, entre las que sobresalen el análisis, la interpretación, la lógica, la evaluación, la inferencia, la toma de decisiones, la explicación, la autorregulación, la argumentación, la contrargumentación, entre otras.

El pensamiento crítico es un método para reflexionar acerca de cualquier asunto, que posibilita al individuo incrementar su capacidad de razonamiento mediante esquemas y principios mentales. Por consiguiente, se sostiene que la naturaleza metacognitiva y de autorregulación es imprescindible para alcanzar niveles más elevados de pensamiento (Chumpitaz, 2022).

El pensamiento crítico alude a un conjunto de capacidades cognitivas que facilitan el desarrollo de un razonamiento avanzado, aunque también requiere que el alumno sea capaz de decidir, adoptar posturas y exponer puntos de vista sólidamente argumentados que reflejen precisamente ese sentido crítico (González, 2022). Para fomentar de manera efectiva el pensamiento crítico, es necesario fomentar los ocho componentes como: objetivo del pensamiento; pregunta, problema y asunto; información; deducciones e interpretaciones; suposiciones; conceptos; implicaciones y consecuencias; y, perspectivas (Aquepucho, 2022).

Díaz y Montenegro (2016 cómo se citó en Jiménez 2021) han clasificado el pensamiento crítico en tres categorías principales: el primero se refiere a habilidades

relacionadas con la capacidad de identificar información (formular interrogantes, conceptualizar y evaluar definiciones, diferenciar entre diversos argumentos, problemas, situaciones o componentes de tareas, reconocer e identificar los problemas relevantes). La segunda categoría incluye habilidades relacionadas con la capacidad de formular la confiabilidad de los datos (evaluación de la confiabilidad de la fuente, evaluar la confiabilidad de los datos, reconocer el presupuesto subyacente, evaluar el razonamiento lógico por el motivo). La tercera categoría- se refiere a la capacidad de evaluar los datos, conclusiones, generalizaciones, obtenidas, hipótesis detallada, creador y mejora individualmente el argumento, el problema, las circunstancias o la tarea.

Auccapure (2023) reconoce cuatro habilidades esenciales: razón que incluye las razones para mantener conclusiones, análisis, resolver problemas; Dado el problema de encontrar una solución para encontrar una solución.

En concordancia con esta propuesta basada en habilidades, desde una perspectiva psicológica, Saiz y Rivas (2008) entienden el pensamiento crítico como una actividad dirigida a la obtención de saberes, mediante el uso de habilidades como el razonamiento, el análisis de alternativas y estrategias de solución, con el objetivo de alcanzar los fines propuestos de forma eficaz. Este proceso integra tanto componentes cognitivos como no cognitivos, ya que no solo intervienen las habilidades mentales, sino también factores motivacionales, disposicionales y emocionales que impulsan al individuo a actuar. En este sentido, el pensamiento crítico responde a una necesidad o carencia que moviliza al sujeto a generar cambios en su entorno, buscando bienestar y adaptabilidad en función de su realidad (Saiz, 2017).

Hoy en día, muchos jóvenes prefieren no complicarse la vida pensando demasiado en lo que pasa a su alrededor, porque es más fácil y cómodo que alguien más lo haga por ellos. Y no es que no les importe, sino que pensar a fondo, cuestionar y tomar decisiones genera miedo, angustia e incertidumbre. Al respecto, Ter Berg (2025) afirma que pensar en sí mismo es más agobiante que confiar ciegamente en alguien, designar a algún líder o guía, produce un gran entusiasmo, libera de la angustia, de la responsabilidad y de la incertidumbre. Es más sencillo ser guiado que decidir por qué ruta es más adecuada para andar. Pensar provoca angustia, y es necesario enseñar que experimentar esa angustia es un componente esencial para prepararse para ser parte responsable del mundo real.

Por otro lado, el pensamiento crítico se convierte en una prioridad necesaria, ya que se distancia de ámbito formativo y responde a las exigencias que la sociedad y la vida exigen. Para solucionar los problemas, es necesario atravesar procesos de alta exigencia cognitiva, evaluar múltiples posibilidades y cuestionar otras, con el fin de crear respuestas novedosas en las que predominen la creatividad y la innovación. Todos estos procesos ofrecen múltiples oportunidades para promover el razonamiento y es en este punto donde se valide el desarrollo de capacidades mentales, ya que para alcanzar este objetivo se requiere la interconexión de varios procesos complejos con distintas habilidades o componentes, incluyendo las actitudes (Jiménez, 2021).

La medición a gran escala de la gestión de diversas destrezas que evidencian, las actitudes y el comportamiento social es importante para para impulsar el pensamiento crítico. Lo cual implica que la idea proviene de uno mismo para expandir y discutir las alternativas de otros. Todo esto ocurre en el aula donde los alumnos conviven responden a situaciones retadoras constantes que los transforman en individuos reflexivos y reflexivos. En este sentido, la potenciación del pensamiento crítico no se limita a la transferencia de conocimiento o repite lo que otros han creado, sino la parte activa de su creación en los centros de educación obtenidos a través de la lectura apropiada (Burga, 2024).

En este nuevo milenio se destaca la importancia de fomentar la mejora de destrezas complejas como el pensamiento crítico, desde la percepción de un objeto o estímulo, hasta el grado de identificar un problema y reflexionar sobre él, valorarlo y proyectar su resolución. Por lo tanto, el pensamiento crítico posibilita al alumno gestionar y procesar la información, adquirirla, entenderla, ejecutarla y utilizarla en contextos reales (Ministerio de Educación [MINEDU], 2007, como se citó en Zevallos y Huallpa, 2023).

1.2 Importancia del pensamiento crítico

Paul y Helder (2005, como se citó en Diaz y Cabrera, 2023), sostienen que el pensamiento crítico reflexivo está en aumento en función de cuatro factores: el cambio acelerado, el incremento en el grado de intensificación y complejidad de la interdependencia y el aumento del riesgo. El pensamiento crítico es útil ya que habilita a los individuos para la toma de decisiones independientes que les permiten solucionar problemas y capitalizar las congruencias que surgen en su cotidianidad. Su importancia

abarca su uso en entornos académicos, en la construcción de habilidades en los alumnos y en el fortalecimiento de habilidades cognitivas mentales.

La importancia del pensamiento crítico radica en fomentar un cambio perpetuo de un modo de pensar que es dependiente a uno que es intelectualmente autónomo. Es crucial explorar uno mismo, ejercer autocontrol y mejorar la autorregulación en torno a temas atractivos y emociones agradables que se sintieron a lo largo de las memorias episódicas durante el aprendizaje. La comunicación efectiva de ideas, sentimientos y acciones da lugar a un aprendizaje profundo y a la transformación de habilidades y personalidad (Díaz y Cabrera, 2023).

1.3 Características del pensamiento crítico

El MINEDU (2016, como se citó en Pucho, 2024) ha proporcionado una serie de cualidades que determinan la persona crítica: A) Percepción: esta habilidad le permite investigar más detalles de un objeto o sustancia que promueve el tratamiento apropiado contra otros. B) Preguntas persistentes: Esto significa estar listo para evaluar constantemente diferentes situaciones. C) Construcción y reconstrucción del conocimiento: se refiere a la capacidad de permanecer informados de los nuevos descubrimientos que facilitan la construcción y reconstrucción del conocimiento, incluidas todas las oportunidades y la teoría y la práctica de conectar la dialéctica.

D) Mente abierta: esto se refiere a la destrucción o la capacidad de asumir ideas y perspectivas, incluso si son diferentes o contrarias a las suyas. E) Intelectualmente contra: indica la capacidad de reunirse con coraje y disolución en una perspectiva compleja y obvia. F) Autorregulación: Esto significa la capacidad de regular nuestros pensamientos y comportamientos, prestar atención a nuestras limitaciones y fortalecer y establecer errores en nuestros argumentos para mejorarlos. G) Control emocional: significa mantener el control de ideas o pensamientos que son diferentes de los nuestros y librarse de responder a la primera impresión. Se enfatiza que las ideas deben cortarse, no a las personas. H) Evaluación honesta: Se refiere a la capacidad de otorgar un valor objetivo a nuestros puntos de vista y a los acontecimientos, sin que intervengan los propios sentimientos o emocióne

1.4. Componentes del pensamiento crítico

Según Walton (2022, como se citó en Zevallos y Huallpa, 2023), los componentes del pensamiento crítico son:

A) Percepción: las personas interpretan su experiencia en diferentes perspectivas y percepciones, nuestra visibilidad y comprensión de lo que observamos afectan nuestra mentalidad. B) Suposiciones: estos tienen una función importante en la evaluación crítica a medida que forman nuestro proceso de procesamiento de información. A menudo, estos supuestos son silenciosos, lo que puede hacer que algunas personas ignoren que hacen suposiciones antes de tomar decisiones. C) Emociones: las emociones afectan los pensamientos, lo que no puede evitarse sentir sentimientos cuando se reflejan. Los intelectuales reflexivos han mejorado sus facultades para impedir que las emociones participen en su proceso de pensamiento esto lo lograron a través de desarrollar su autococimiento y la capacidad para reconocer y controlar sus respuestas emocionales.

D) Argumento: el pensamiento crítico implica la fabricación de razonamientos bien estructurado, teniendo en cuenta los factores anteriores. Esto incluye la investigación interna de la autenticidad interna, la validez y otros elementos de la pregunta. Al final del proceso de reflexión crítica, debe ser capaz de desarrollar un razonamiento lógico y estrictamente justificado. E) Lógica: la lógica aborda tanto la deducción como la inducción. La deducción se basa en proposiciones o declaraciones amplias para analizar la posibilidad de lograr un propósito determinado. Por otro lado, el razonamiento inductivo se basa en experiencias o evidencias para crear formulaciones más abarcadoras.

1.5. Dimensiones del pensamiento crítico

Según Rojas (2006, como se citó en Aguilar, 2021; Burga 2024; Orosco y Gaspar, 2023; Diaz y Cabrera, 2023), las dimensiones del pensamiento crítico son:

A) Dimensión lógica del pensamiento: La dimensión lógica del pensamiento se basa en la lógica formal, la disciplina que nació con Platón y Aristóteles para evaluar el orden lógico de las ideas. Esta dimensión se centra en la investigación lógica y la evaluación de las estructuras proposicionales y el vínculo entre los conceptos. El concepto es la unidad básica de análisis que se aprueba cuando está allí o rechaza algo. Los argumentos lógicos están estructurados en declaraciones, pero no todas las estructuras sintácticas son

declaraciones. Esta dimensión nos brinda la oportunidad de evaluar los conceptos de claridad, consistencia y organización lógica. El pensamiento lógico debe ser claro y traducido legalmente a la realidad y manifestarse de manera consistente. Esto significa garantizar exactitud y neutralidad en el detallamiento e interpretación de los conceptos (Aguilar, 2021).

B) Dimensión sustantiva del pensamiento: El propósito de la dimensión material del pensamiento es evaluar el contenido y el carácter de las ideas que verifican los informes y declaraciones de acuerdo con su significado y contenido. Esto significa verificar la información apropiada y básica. En esta dimensión, las declaraciones se demuestran como ideas creadas en el cerebro o como manifestaciones racionales con significado. El objetivo es determinar si estas declaraciones son auténticas o falsas cuando se prueban y se comparan con la realidad (Aguilar, 2021).

C) Dimensión dialógica del pensamiento: Capacidad para estudiar y comprender nuestra forma de pensar como la de otros, teniendo en cuenta diferentes puntos de vista y comunicarse entre diferentes perspectivas. Nos hace más fácil evaluar nuestros procesos cognitivos, teniendo en cuenta respuestas que otros han propuesto, incluso si sacamos perspectivas diferentes. Además, lo ayudamos a revisar nuestras actitudes hacia los argumentos opuestos y comparar nuestra elección con los demás a través del diálogo (Aguilar, 2021).

D) Dimensión contextual del pensamiento: Esta categoría está relacionada con el contexto y posibilita al lector analizar cómo nuestra opinión política y actitudes están relacionadas con la sociedad en la que vivimos. Además, lo ayudamos a comprender y evaluar los sistemas socioculturales que incluyen principios, estilo de vida, confianza y la manera en que interpretamos el entorno como más eficiente para entender las circunstancias (Aguilar, 2021).

E) Dimensión pragmática del pensamiento: La práctica ofrece datos especiales que mejoran nuestra comprensión. El conocimiento conceptual se percibe como necesario y se transforma en un conocimiento auténtico a través de evidencia e implementación en la realidad. Esto significa que las teorías tienen que llegar a transformarse en actividades concretas. Estas aplicaciones generan nuevos conocimientos, como se ve en la investigación experimental o comercial (Aguilar, 2021).

2. Teorías y enfoques del pensamiento crítico

2.1. Teorías del pensamiento crítico

2.1.1 Teoría sociocultural

Para Vigosky (1995, como se citó en Aguilar, 2021; Atencio, 2019; Burga, 2024; Muñoz, 2021; Orozco y Gaspar, 2024), sostiene que los procesos mentales son un reflejo del entorno social donde surgen. Además, sostiene que el pensamiento y el lenguaje, como funciones mentales de carácter superior, provienen de herencias biológicas distintas y se desarrollan de manera autónoma, a pesar de ser influenciados de manera constante y recíproca. Por lo tanto, sostiene la presencia de fases de desarrollo del habla preintelectuales, tales como el pensamiento e inteligencia, prelingüísticas,

Este autor sostiene en su Teoría socio-cultural que la cultura y su desarrollo son el producto de las interacciones sociales, por lo que es crucial que cada persona asimile su próxima área de desarrollo, es decir, lo que todavía desconoce pero que puede adquirir con el apoyo de otros. Para alcanzar este objetivo, debe mantenerse siempre dispuesta al aprendizaje.

De acuerdo con Muñoz (2021) llevó a cabo una investigación cualitativa con enfoque de acción educativa, donde los resultados iniciales mostraron que el 70% de los estudiantes se encontraban en el nivel inicial de pensamiento crítico, el 26.7% en proceso y solo el 3.3% alcanzaron el nivel logrado. Tras la implementación de talleres literarios basados en la interacción social, se observó una mejora moderada, con un 33.3% de los estudiantes avanzando al nivel “en proceso”, aunque el 66.7% continuó en el nivel inicial. Este hallazgo respalda la teoría socio-cultural de Vygotsky, que subraya la importancia de la interacción social para el desarrollo cognitivo.

2.1.2. Teoría de la pedagogía crítica

Para Paulo Freire (1996, como se citó en Aguilar, 2021; Atencio, 2019; Burga, 2024; Muñoz, 2021; Orozco y Gaspar, 2024), desde esta pedagogía crítica el pensamiento crítico es tanto un pensamiento como una acción, ya que la realidad es el origen del acto de conocer. Sin embargo, para fomentar en la persona una actitud crítica, lógica, analítica y reflexiva, se necesitan condiciones de libertad y autonomía. Esto significa que los alumnos dejen de ser objetos pasivos de la educación y se transformen en individuos responsables de su propio aprendizaje, ya que no se trata de transmitir saber sino de

generar oportunidades, Freire sugiere que las tácticas pedagógicas contempladas en el currículo sean desarrolladas por aquellos que informan en el itinerario de enseñanza y aprendizaje, con el objetivo de progresar hacia una pedagogía de la pregunta que involucre a los estudiantes, dado que el profesor solo resuelve preguntas que los estudiantes no han planteado.

Freire empleó sus investigaciones como filósofo y educador para formular su teoría sobre la pedagogía del oprimido. En esta se presentan dos puntos de vista, el del opresor como un personaje que ejerce su poder y el del oprimido como aquel que sacrifica su libertad para acatar los criterios del primero. El autor sostiene que es imprescindible dignificar la figura del oprimido para que mantenga su humanidad y se transforme en otro opresor, En estas circunstancias, el rol de la educación es permitir que cada persona se reconozca como miembro de su realidad, con la habilidad de reconsiderarla y mejorarla. Para ello, los procesos de formación deben fundamentarse en la interacción a un nivel similar.

En su pedagogía de la autonomía (1996), Freire sostiene que la enseñanza requiere saber escuchar, los profesores deben otorgar voz a los alumnos y no restringirse a la mera impartición de contenidos. En este sentido Orozco y Gaspar (2024), en una investigación cualitativa de tipo acción participativa, demostraron cómo la oralidad como mediación pedagógica fortaleció las habilidades críticas de los estudiantes de dos instituciones educativas. A través de talleres enfocados en el diálogo y la argumentación, los estudiantes mejoraron su capacidad para formular preguntas, inferir información y evaluar argumentos, al tiempo que se incrementó su participación activa y la claridad en la expresión de ideas. Demostrando que el ser humano intuitivamente tiene la necesidad de expresar su punto de vista y expresar sus sentimientos, por lo que es crucial fomentar en el salón de clases ambientes de conversación y reflexión donde también se honre la autonomía.

2.1.3. Teoría triárquica

Sternberg (1991, como se citó en Orozco y Gaspar, 2024) en su teoría triárquica, remarca que las habilidades intelectuales se han enfocado exclusivamente en la inteligencia, desestimando otros elementos que contribuyen a la formación de las habilidades cognitivas. La inteligencia se refiere a cualquier actividad mental enfocada en la solución de problemas diarios o abstractos. No obstante, existen otras habilidades

fundamentales que definen la capacidad intelectual, la primera es la capacidad analítica que facilita el almacenamiento y la modificación de la información. La segunda es la práctica que facilita a la persona adaptarse al ambiente e interactuar con él, y finalmente la creatividad que edifica el aprendizaje a partir de la experiencia. El problema reside en que las instituciones educativas solo se centran en la habilidad analítica, ignorando que, en el escenario real, la capacidad y creatividad de adaptación son igual de relevantes y deben ser evaluadas desde los criterios pertinentes, Es imprescindible diversificar las estrategias, no para personalizarlas, sino para proporcionar diversidad, con el objetivo de que el alumno pueda potenciar sus habilidades y contrarrestar sus limitaciones.

Al analizar las diversas teorías educativas y sociales vinculadas a la oralidad y el pensamiento crítico, se establece una relación mutua entre los procesos cognitivos y la adquisición y perfeccionamiento de destrezas comunicativas, en particular el lenguaje. Este, aunque es una destreza natural al que se llega de forma inconsciente, facilita la asociación y asimilación del saber mediante lo que se conoce como memoria verbal, la cual, junto con el aprendizaje de las reglas gramaticales, y su significado permiten el uso de la palabra en el contexto adecuado.

2.1.4. Teoría de la acción comunicativa

Según Habermas (1981, como se citó en Cobos, 2020), la acción comunicativa es el proceso mediante el cual los individuos intentan alcanzar un entendimiento mutuo utilizando el lenguaje de forma racional, sincera y argumentativa. Esta interacción, basada en el diálogo libre de coerciones, constituye la base para una sociedad democrática y el desarrollo de la racionalidad crítica. En este marco teórico, la investigación de Cobos (2020), que aplicó un enfoque cualitativo centrado en la oralidad para fortalecer el pensamiento crítico, cobra plena sentido. Los resultados sugieren que el uso sistemático de estrategias de argumentación oral, relacionadas con temas del contexto cotidiano de los estudiantes, promueve el pensamiento crítico y convierte el aula en una micro sociedad democrática. Así, el estudiante asume un rol activo como sujeto racional y social, capaz de intervenir tanto en la esfera privada como en la pública. Esto demuestra que las prácticas comunicativas orientadas al diálogo crítico no solo mejoran habilidades cognitivas, sino que también concretan, en el espacio educativo, los principios fundamentales de la teoría habermasiana.

2.1.5. Teoría del pensamiento crítico desde la perspectiva de Peter Facione

Peter Facione (2007, como se citó en Orozco y Gaspar, 2024) propone al pensamiento crítico como una teoría y la define como “criterios autorregulados y deliberados que crean interpretación, análisis, evaluación y conclusiones, así como explicación de evidencia, consideraciones conceptuales, metodológicas, criterios o contextuales en los que se basa el criterio”. Recientemente, uno ha tratado de cumplir la pasividad y la obediencia de las personas que controla el poder económico en todo el mundo. Decisiones más y más independientes, las respuestas a este punto de que el pensamiento crítico implica el reconocimiento de cómo influyen nuestras vidas: fuerza política, social, psicológica, económica, ambiental y física, en todo el mundo y local. Además, hay un desarrollo que proviene de la interacción con las nacionalidades, culturas, idiomas, grupos étnicos, fe y cultura social, excepto para ellos mismos. Esto significa el desarrollo de la sensibilidad humana, reflexionando sobre cuestiones permanentes de la vida humana, como el amor, la vida y la muerte.

Pensar críticamente significa crear nuevas posibilidades de forma de vida, cambiar la realidad y reconstruirla para que se vuelvan progresivamente más humanos. Las expresiones conceptuales ofrecen la oportunidad de imaginar y percibir nuestra existencia y lograr interpretarla. Por ello los adolescentes deben ser más pensativos, más analíticos y más inquisitivos frente a una realidad compleja con el único fin de lograr transformarla.

2.2. Enfoques del pensamiento crítico.

2.2.1. El enfoque social - cultural

Este enfoque se trata de una observación de la educación basada en la cultura y la cooperación y se basa en el concepto de creación de conocimiento a través de procesos de cooperación y cooperación; Considerando el rendimiento como un componente de distribución y dónde está. Del mismo modo, Álvarado y García (2008, como se citó en Jiménez, 2020) explica que esta perspectiva se basa en la crítica social y confirma que el conocimiento se desarrolla en los intereses y las demandas de los grupos y, como resultado, tiene un conocimiento interno y de peso auto, lo que significa que cada persona es consciente de su función en el colectivo.

2.2.2. *Constructivismo*

Es una corriente que se interesa en la forma de cómo se aprende. De este enfoque, el aprendizaje se percibe como un proceso de capacitación obtenido al movilizar procesos espirituales en un contexto real. Castañeda (2022) explica que los saberes no son una reproducción precisa de la realidad, sino que emergen del proceso de asimilación de esta y se procesan de forma individual, creando nuevos conocimientos a medida que se interactúa con la realidad. Así, todo lo que se percibe en la realidad presente es absorbido por los sentidos, considerado por los mediadores cognitivos y los conocimientos ya existentes, y transformado en nuevo saber, que surge de un procesamiento individual, pero que incluye un entorno de colaboración.

2.2.3. *Enfoque de competencias*

El MINEDU ha adoptado el enfoque de competencias, acorde con las exigencias que plantea la población peruana globalizada que prevalece en la sociedad a escala global. El fomento de competencias surgió como alternativa tras los diálogos realizados para enfocar el diagnóstico de las necesidades sociales del siglo actual, en los que se resaltó la importancia de desarrollar habilidades y prescindir de la transmisión de saberes (Auccapure, 2023).

En relación con esto, se alinea en la premisa de que las competencias consideran el contexto, gestionan los procesos y se evalúan mediante los productos; además, está vinculada a criterios de rendimiento.

Una vez establecida conceptualización y descripción necesarias para entender y fomentar el razonamiento crítico, resulta esencial comprender de qué manera se puede instruir y de qué forma repercute en el proceso educativo. Con el fin de que su enfoque sea adecuado, tenga fundamentos y sentido en las diversas actividades propuestas para alcanzar este objetivo. Una perspectiva, en este sentido, la plantea Ennis (1989, como se citó en Aquepuch, 2022) quien sugiere cuatro métodos de instrucción: uno general, centrado en la exposición clara de fundamentos directamente para pensar en un curso distinto; uno de inmersión, en el que no se enseñan principios directamente sino que sugiere situaciones que fomenten el empleo del razonamiento; uno de infusión, que imparte principios y capacidades de pensamiento fundamentado en contenidos relevante que requieran que el alumno los comprenda en profundidad; y por último, uno combinado

que fusiona estrategias pedagógicas en un curso distinto pero apoyado en infusión o inmersión (González, 2022).

3. El Pensamiento Crítico en la Educación

En un trabajo de investigación hecho por Atencio (2021) con estudiantes de nivel secundario, se indican las posibles razones de la ausencia de habilidad para el pensamiento crítico en los entornos educativos. Además, esto no solo requiere pensar en problemas relevantes y específicos de distintas disciplinas como la historia, las ciencias o las matemáticas, sino también en los retos sociales, políticos y éticos a los que nos enfrentamos cotidianamente en nuestras vidas. No obstante, muchos de estos maestros admiten que, a pesar de que existen estudiantes en sus clases capaces de fomentar este tipo de pensamiento, frecuentemente eligen no emplearlo.

Durante las sesiones en el aula comprende tres aspectos (Chumpitaz, 2022): a) Cantidad de veces que los alumnos aportan su perspectiva personal durante el estudio de un texto. b) Frecuencia con la que los alumnos exhiben su postura de contestación durante la elaboración de cuestionarios. c) Amplitud con la que los alumnos demuestran su independencia intelectual durante la exposición de conceptos.

El pensamiento crítico ayuda a juzgar la credibilidad de una o varias fuentes de información, así como de sus argumentos y las conclusiones derivadas de estos. Además, requiere la mejora de las habilidades de análisis, de pensar, de reflexionar o de emitir juicios, las cuales bien se pueden aprender en el ámbito escolar (Atencio, 2021).

En la escuela, se busca contribuir a la toma de conciencia e integrar una mayor globalización e interdisciplinariedad de las distintas disciplinas. Esto conlleva a un crecimiento en las habilidades comunicativas, debido a que posibilita la interconexión de los temas y estimula la reflexión crítica en los discentes (García y Huamanchumo, 2023).

En el contexto escolar comprende cuatro aspectos (Hooks, 2022): a) Frecuencia con la que los alumnos demuestran su habilidad para expresar sus opiniones en las juntas escolares. b) Frecuencia con la que los alumnos aportan su perspectiva personal durante discusiones académicas. c) Intervalo en el que los alumnos formulan sus criterios en ediciones de periódicos murales. d) Constancia con la que los alumnos desarrollan su crecimiento crítico en las conversaciones de tutoría.

La enseñanza fundamentada en el razonamiento crítico debe cubrir todas las áreas e incluir todas las áreas del currículo, desde la etapa inicial hasta la secundaria., ya que como refiere Auccapure (2023) La razón principal radica en que, mediante el fomento de una competencia en las aulas, podemos apreciar el desempeño y dedicación de los estudiantes en su comunidad. Así, la educación desiste de enfocarse únicamente en el aprendizaje de superficial de contenidos, sino que motiva a los alumnos a utilizar lo que conocen.

El desafío para los profesores consiste en reemplazar antiguas metodologías de enseñanza por aquellas que verdaderamente fomenten habilidades en los alumnos. En otras palabras, técnicas que proporcionen ambientes en los que los alumnos potencien sus capacidades de innovación, creación, proactividad, balance de sus emociones y además sean conscientes de los éxitos de sus procesos de aprendizaje. En relación con eso Ross y Gautreaux (2018, como se citó en Atencio, 2021) argumentan que, aunque la labor de atizar el razonamiento crítico en los estudiantes requiere el incentivo de la competencia cívica al exponer a las personas a desafíos de la realidad complicados, hay escasas pruebas de que esto ocurra de verdad en las aulas. Esto implica que muchos educadores continúen creyendo que su labor pedagógica se centra en la transmisión de saberes, sin entender que en realidad es el impulso de múltiples habilidades, incluyendo el razonamiento crítico en la búsqueda de la verdad.

Cobos *et al.* (2021) establecen que el pedagogo se percibe como un catalizador de transformación cuando logra admitir que su trabajo es transformar de manera constante sus métodos con el objetivo de estimular el pensamiento de sus alumnos, permitiéndoles razonar de manera crítica. Fomentar el razonamiento analítico en la clase facilita a todos los alumnos, no porque lo requieran en el aula, sino porque se convertirá en un hábito cotidiano que les permitirá determinar el camino a seguir. Es descubrir el motivo de ser distinto y realizar las cosas de forma distinta, en resumen, dismantelar patrones.

3.1. Estrategias metodológicas para fortalecer el Pensamiento Crítico

Fortalecer el pensamiento crítico, implica desarrollar un conjunto de actividades metodológicas, al respecto, Ennis (2005, como se citó en Morales, 2019) afirma que el pensador crítico óptimo gestiona un conjunto de capacidades y disposiciones. El pensador crítico debe estar preparado para: ser preciso en lo que busca transmitir, mantenerse firme

en su postura, considerar toda la situación para su evaluación, buscar y proporcionar argumentos sólidos, tratar de estar informado de toda la situación, buscar opciones lógicas y fundamentadas, buscar exactitud en relación a la situación estudiada, ejercer un pensamiento reflexivo, tener una mente receptiva a las diversas perspectivas diferentes a la suya, evitando hacer juicios personales cuando las pruebas son insuficientes, evitando adoptar una posición cuando las pruebas son comprobables y empleando las capacidades cognitivas del razonamiento crítico.

3.1.1. Modelo de argumentación Toulmin

La escritura argumentativa estructurada a partir del modelo de Toulmin se configura como un enfoque didáctico efectivo para potenciar el pensamiento crítico en los estudiantes. Este método favorece que los alumnos organicen sus planteamientos, construyan argumentos sólidos y sustenten sus opiniones con base en evidencia, promoviendo así una postura reflexiva y fundamentada frente a los temas que abordan. A través de esta práctica, se fomenta no solo la claridad en la expresión escrita, sino también la capacidad de análisis, la evaluación de fuentes y el respeto por posturas divergentes (Pinochet, 2015, como se citó en Aguilar, 2022).

En consonancia con lo anterior, una investigación realizada por Aguilar (2022) que tenía como propósito principal demostrar la efectividad de este modelo y que contó con un enfoque cuantitativo con diseño cuasiexperimental. La población estuvo constituida de 150 de estudiantes de la cual se tomó una muestra de 25 estudiantes tanto para el grupo experimental como para el grupo control. Se aplicó una prueba de entrada como una de salida que arrojaron los siguientes resultados: en el grupo experimental, el 92.0% de los estudiantes alcanzó el nivel de logro destacado en pensamiento crítico, frente al 52.0% del grupo control. A su vez, solo el 8.0% del grupo experimental se ubicó en el nivel esperado, en contraste con el 48.0% del grupo control. Estos resultados evidencian que la aplicación del modelo Toulmin influyó significativamente en el desarrollo del pensamiento crítico y en la capacidad argumentativa de los estudiantes

3.1.2. Aprendizaje basado en problemas

El aprendizaje basado en problemas es un método activo de enseñanza centrada en el estudiante. Esta propuesta consiste en ofrecer problemas complejos que permitan la movilidad de conceptos aprendidos en clase dentro de contextos reales lo cual permita

frente al problema interpretar y analizar información, conjeturar y argumentar con fundamento para así llegar a la mejor solución (Romeo y García, 2008, como se citó en Chumpitaz, 2022). De este modo se desarrolla el pensamiento crítico ya que permite a los educandos enfrentar problemas con autonomía, cuestionar ideas preconcebidas y tomar decisiones informadas.

En concordancia con lo expuesto, Chumpitaz (2022) tuvo como propósito principal determinar el efecto de la estrategia antes mencionada. Tuvo un enfoque cuantitativo de tipo acción, y los resultados evidencian el impacto positivo del ABP: en la primera dimensión se obtuvo un valor de 1,158; en la segunda, 0,819; y en la tercera, 0,524. Estos valores indican que el efecto del módulo experimental fue grande en las dos primeras dimensiones y mediano en la tercera. Con base en estos resultados, se concluye que la estrategia ABP tiene efectos favorables en la mejora del pensamiento crítico.

3.1.3. Aprendizaje colaborativo

El aprendizaje colaborativo permite que el estudiante desarrolle sus habilidades de aprendizaje de forma individual como social permitiendo la construcción conjunta de conocimientos. Según Zangara y Sanz (2020, cómo se citó en Espinal *et al*, 2022) esta metodología también desarrolla el razonamiento crítico puesto que permite a los adolescentes compartir sus ideas las defiendan a través de argumentos y lleguen a acuerdos para la toma decisiones.

Tomando como referencia lo anterior, Espinal *et al.* (2022) desarrollaron una investigación con enfoque cuantitativo de tipo aplicada, cuyos resultados evidencian el impacto positivo del aprendizaje colaborativo. En el pretest del grupo control (GC), el 70% de los estudiantes se encontraba en el nivel "Inicio", el 26.7% en el nivel "Proceso" y solo el 3.3% alcanzaba el nivel "Logrado". En el grupo experimental (GE), el 80% estaba en "Inicio" y el 20% en "Proceso", sin presencia en niveles superiores. Tras la intervención basada en aprendizaje colaborativo, el postest mostró una mejora notable: en el GC, el nivel "Inicio" disminuyó al 66.7% y "Proceso" aumentó al 33.3%, sin cambios en los niveles superiores. En cambio, en el GE, el nivel "Inicio" bajó drásticamente al 3.3%, el 83.3% se ubicó en "Proceso", el 10% logró el nivel "Logrado" y el 3.3% alcanzó el nivel "Destacado". Los resultados anteriormente mencionados muestran que el aprendizaje en colaboración ayuda, de forma significativa, en el

desarrollo del pensamiento crítico en los alumnos, así como en el desarrollo de sus habilidades comunicativas, su disposición para trabajar en equipo y su voluntad para aprender con otros.

3.1.4. El estudio de casos

Según Restrepo (2005, como se citó en Jiménez, 2020) es una forma del aprendizaje basado en problemas que se considera un método didáctico y activo puesto que facilita el aprendizaje por descubrimiento. Esta metodología involucra a los estudiantes quienes analizan y organizan información y resuelven problemas con el propósito de tomar decisiones adecuadas frente a los problemas de su contexto social. Además, aporta en el desarrollo de habilidades como la inferencia, la argumentación de ideas, interpretación y la comprensión de información.

Como respaldo a lo mencionado anteriormente, Jiménez (2020) en su investigación tuvo con objetivo determinar cómo el estudio de casos desarrolla el pensamiento crítico de los estudiantes de educación secundaria de la Institución Educativa Javier Heraud de Trujillo en el año 2020. Tuvo un enfoque cuantitativo y diseño cuasiexperimental, los resultados mostraron una mejora significativa: el 95% de los estudiantes alcanzaron el nivel de logro esperado después de aplicar la estrategia, frente al 60% inicial. Además, se observaron mejoras en las dimensiones de inferencia, explicación y evaluación, y la prueba de hipótesis T student arrojó un valor de 13.721, confirmando el impacto positivo del estudio de casos en el desarrollo de habilidades críticas. Esta evidencia respalda la utilidad de esta metodología en el aula como una herramienta pedagógica que busca entender la realidad para tomar acción dentro de ella.

3.1.5. Argumentación oral

La sociedad tiende a aceptar ideas con mayor facilidad cuando estas son transmitidas por el discurso oral que, por el medio escrito, ya que tiene más contacto con este en su contexto habitual. Por tanto, resulta indispensable formar estudiantes capaces de construir argumentos y evaluarlos dentro de sus conversaciones diarias. Según Montoya (2017, como se citó en Cobos, 2020) la argumentación oral permite desarrollar un pensamiento crítico-reflexivo que ayuda a los intereses propios como las de los demás. A través del dialogo, el educando pasa a tener un rol protagónico lo que le permite adaptarse a los cambios y comprender sus causas.

En concordancia con lo expuesto Cobos (2020), a través de una investigación cualitativa de tipo descriptivo, evidenció que la implementación progresiva de estrategias de argumentación oral en el aula fortaleció la racionalidad crítica de los estudiantes, al convertir el espacio educativo en una microsociedad democrática. En la misma línea, Orosco y Gaspar (2024), mediante una investigación cualitativa de tipo acción, demostraron que el uso de la oralidad como mediación pedagógica mejoró la formulación de preguntas, la inferencia y evaluación de argumentos, y aumentó el compromiso y reflexión crítica de los educandos. En conjunto, los resultados de ambas investigaciones respaldan que la argumentación oral es una herramienta eficaz para consolidar el pensamiento crítico en los adolescentes de educación media.

3.1.6. Escritura de textos argumentativos

Los estudiantes expresan sus ideas constantemente dentro del aula, y el texto argumentativo les permite ordenarlas y organizarlas el fin de lograr convencer a su interlocutor acerca de su punto de vista. Este tipo de texto demanda que el estudiante genere ideas a partir de sus saberes previos y del conocimiento analizado de distintos medios. Para elaborar argumentos de diferente tipología necesita activar el razonamiento inductivo y deductivo los cuales son necesarios para el fortalecimiento del razonamiento crítico. (Tamayo *et al.*, 2016, como se citó en, López *et al.* 2020).

En consonancia con lo anterior, López *et al.* (2020) cuyo propósito principal fue promover el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico a través de la escritura de textos argumentativos en los estudiantes de secundaria. El estudio empleó un enfoque cualitativo de tipos acción educativa. La población estuvo conformada por 76 estudiantes, de los cuales se tomó una muestra de 36 estudiantes de la Institución Educativa John F Kennedy de San Marcos Sucre. En cuanto a los resultados del pretest y postest muestra mejoras significativas en diversas habilidades. La habilidad de "reconocimiento de otras posibilidades" pasó de un 100% en el nivel bajo a un 22%, mientras que en el nivel medio aumentó del 0% al 72% y en el nivel alto del 0% al 22%. La "calidad argumentativa" disminuyó del 89% en el nivel bajo al 0%, incrementándose en el nivel medio del 11% al 47% y en el nivel alto del 0% al 53%. Por su parte, el "planteamiento de hipótesis" redujo su presencia en el nivel bajo del 72% al 0%, mejorando en el nivel medio del 17% al 31% y en el nivel alto del 11% al 69%. Por ende, se determina que el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, es un proceso fundamental en la formación integral de todos los

estudiantes, ya que facilitara en gran medida su comprensión y creación de textos con buenas y sólidas bases.

Del mismo modo Gonzales (2022) dirigió un estudio cuyo propósito principal fue desarrollar pensamiento crítico en los estudiantes de grado undécimo del colegio Atabanzha mediante la escritura de textos argumentativos en un periódico digital en la plataforma Opennemas. La investigación fue de enfoque cualitativo de tipo acción. En cuanto a la población estuvo conformada por 1102 estudiantes, de los cuales se tomó una muestra de 24 estudiantes de la institución Atabanzha I.E.D. de la ciudad de Bogotá D.C. Los hallazgos revelaron que cada educando avanzó un grado en cada habilidad, evidenciando un progreso general en su pensamiento crítico. Ningún estudiante permaneció en el nivel bajo y algunos alcanzaron niveles superiores en varias habilidades. El análisis mostró el cambio más significativo, ya que los estudiantes relacionaron aspectos sencillos del cortometraje con problemas de su entorno. La actividad evaluativa alcanzó su objetivo, desarrollando el pensamiento crítico en los estudiantes, quienes lograron relacionar conceptos ficticios con situaciones cotidianas, expresar y sustentar perspectivas, y emitir reflexiones más profundas. Se concluye que los textos argumentativos permiten a los estudiantes avanzar al menos un grado en su rendimiento, fortaleciendo su habilidad para expresar ideas y defender ideas sobre diversas situaciones.

3.2. Programas para desarrollar el pensamiento crítico

3.2.1. Programa piensa libre

Este programa se encuentra sustentado desde la base metodológica del Diamante de la Taxonomía de Bloom y desde el modelo de enseñanza de la Flipped Classroom. A través de este programa se busca fomentar que los estudiantes razonen de forma libre, sin prejuicios ni temores, y puedan expresar y defender sus ideas con seguridad (Auccapure y Francia, 2023).

En sentido, Auccapure y Francia (2023) tuvieron como principal propósito determinar la influencia del programa *Piense Libre* en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de secundaria. La población estuvo compuesta por 50 estudiantes con una muestra censal, lo que significa que se incluyó a la totalidad de la población, es decir, de 25 estudiantes del grupo experimental y 25 estudiantes del grupo control de una

institución educativa parroquial del distrito de Barranco, Lima. Los resultados obtenidos mostraron que la aplicación de este programa, basado en actividades de lectura y análisis reflexivo, permitió fortalecer habilidades como la interpretación, el análisis y la argumentación, logrando un avance del 64,4% en el nivel de proceso, 8% en el nivel lograda y logrado destacado 4%. Esto concluyó que el programa *Piense Libre* contribuye significativamente en la potenciación del razonamiento crítico, puesto que los discentes muestran unas mayores fortalezas en la construcción y entendimiento de argumentos.

3.2.2. Programa de lectura de minificiones

Las minificiones son un tipo de texto narrativo que se caracteriza principalmente por su brevedad y por la representación de hechos ficticios. Dentro de sus rasgos más específicos se encuentra la mezcla de géneros literarios, críticas sutiles e indirectas, y habla sobre el acto de escritura (Rojo, 2017, cómo se citó en Burga, 2024). Esta riqueza proporciona que se la pueda comparar con el poema, puesto que no se agota en una sola lectura, por lo contrario, en cada relectura enriquece más el lector.

En sentido, Burga (2024) elaboró un programa de lectura de este tipo de textos con la finalidad que permita el desarrollo de habilidades del pensamiento complejo y crítico. El objetivo de su investigación fue determinar su influencia en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de nivel secundario. A través de la implementación de diversas actividades basadas en la lectura y análisis de textos breves de ficción, se buscó fomentar habilidades como la interpretación, el análisis y la reflexión crítica. En conclusión, los resultados demostraron que el programa de lectura de minificiones influyó de manera significativa en el desarrollo del pensamiento crítico, lo cual se evidenció en un avance del 54,4% en el nivel de proceso y del 14,3% en el nivel satisfactorio, reflejando mejoras importantes en la capacidad de los estudiantes para razonar, cuestionar y argumentar de forma coherente

3.2.3. Programa de lectura de textos científicos

La lectura de diversos tipos de textos es esencial para que el estudiante acceda a información relevante. Para ello, necesita desarrollar una serie de habilidades que incluyen investigar, organizar la información y analizar lo que lee. Según Llanillo y Times (2019, como se citó en Aquepucho, 2021), el acceso adecuado a la información permite al estudiante transformarla en conocimiento.

En relación al texto científico es el encargado de demostrar teorías, argumentar, describir, clasificar, explicar los fenómenos que se presentan en la realidad para lograr transmitir saberes objetivos. En este sentido, al leer textos científicos se está continuamente analizando información así, el educando se familiariza con el léxico propio del campo científico lo que le conlleva a desarrollar las diversas habilidades del del pensamiento crítico.

Es por ello que Aquepucho (2021), realizó un trabajo de investigación que tuvo como objetivo determinar el efecto del programa de lectura de textos científicos en estudiantes de Educación Secundaria del colegio Emblemático Coronel Ladislao Espinar. El estudio fue de enfoque cuantitativo con un diseño experimental. La población estuvo constituida por 110 estudiantes de la cual se tomó una muestra de 17 estudiantes para el grupo experimental y 17 para el grupo control. En cuanto a los resultados el grupo experimental demostró avance de 35% en el nivel destacado por otro lado en el nivel inicio se redujo en un 58 %. En cambio, el grupo control evidenció cambios mínimos en los niveles.

Reflexiones finales

Con respecto a las diversas definiciones de pensamiento crítico que se han abordado, se extrae que este constituye una capacidad esencial que permite a las personas tomen conciencia de su realidad, cuestionarla y tomar decisiones razonadas frente ella. El razonamiento crítico implica una actitud reflexiva, racional y consciente frente a la información y si lo analizamos desde un enfoque pedagógico no solo se desarrolla individualmente, sino que necesita de la interacción con los demás. Promover su desarrollo desde las instituciones de educación básica regular permite la formación de habilidades como la interpretación, el análisis, la evaluación y la argumentación, todas ellas son necesarias para la autonomía y la responsabilidad en los estudiantes esto les permite enfrentar los retos de la vida con criterio propio.

Respecto a las teorías, la gran mayoría de trabajos de investigación se inclinan hacia tres teorías fundamentales. La primera es la de la Pedagogía crítica (Freire, 1996), que sostiene que el alumno deja de ser un susceptible receptor de información y empieza a tomar conciencia de su entorno, transformándose en un sujeto de acción crítica, apto para modificar su realidad o que pasa de la mera adaptación a la existencia activa. La

segunda es la teoría sociocultural de Vygotsky (1995), en la cual subraya el papel que el lenguaje y el entorno social en que se encuentra una persona ocupan al permitirle interactuar, lo cual es fundamental para la obtención del conocimiento. Finalmente, se encuentra la teoría del pensamiento crítico desde la óptica de Peter Facione (2007), quien menciona que no se trata solamente de pensar, un sinónimo de actuar de manera caótica, sino de reflexionar sobre los propios procesos de pensamiento con intenciones de optimización.

A través de la revisión de diversos estudios e investigaciones sobre estrategias metodológicas aplicadas al fortalecimiento del pensamiento crítico en estudiantes de educación secundaria, se ha podido evidenciar una evolución significativa en el ámbito pedagógico en los últimos años. Las reflexiones derivadas de estos análisis permiten sintetizar propuestas efectivas como el modelo de argumentación de Toulmin, el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje colaborativo, el estudio de casos y la argumentación oral. Cada una de estas estrategias ha demostrado, mediante resultados empíricos, un impacto favorable en el desarrollo de habilidades como la interpretación, el análisis, la inferencia y la evaluación crítica. Asimismo, programas específicos como “Piense Libre” y la lectura de minificciones han reafirmado la importancia de integrar metodologías activas centradas en el estudiante. En consecuencia, se hace indispensable que los docentes adopten estas estrategias de manera planificada y contextualizada, a fin de promover en los educandos una postura reflexiva, fundamentada y comprometida con su entorno.

Por último, se identificaron vacíos significativos relacionados con el desarrollo del pensamiento crítico en el ámbito de la educación básica regular. En particular, se evidencia la falta de propuestas pedagógicas que integren la escritura de textos argumentativos con enfoque periodístico, a pesar de su alto potencial formativo. Este tipo de producción textual no solo estimula habilidades clave como la búsqueda de información, la evaluación crítica de fuentes y la construcción de argumentos sólidos, sino que también conecta al estudiante con la realidad social que lo rodea. Al analizar y escribir sobre temas de interés público, el alumno desarrolla una postura reflexiva, participa activamente en su entorno y asume un rol ciudadano más comprometido, lo que convierte a esta práctica en una estrategia efectiva para fortalecer el pensamiento crítico desde un enfoque activo y contextualizado. Por el contrario, los estudios revisados priorizan otras estrategias sin considerar esta forma de producción escrita como medio

para fortalecer dichas capacidades. Asimismo, desde el aspecto metodológico, se identificó que la totalidad de los trabajos analizados emplean enfoques cualitativos o cuantitativos por separado, sin adoptar un enfoque mixto que permitiría una comprensión más integral del pensamiento crítico.

Referencias bibliográficas

- Aguilar, R. (2021). *Influencia de la aplicación de la estrategia del aprendizaje basado en problemas (ABP) en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de 5° grado de secundaria, Área Comunicación de la Institución Educativa "Cristo Rey" Rondocan-Acomayo, 2019* [Tesis de doctorado, Universidad Andina del Cusco]. Repositorio UNAC. <https://hdl.handle.net/20.500.12557/4464>
- Aquepuchó, C. (2021). *La lectura de textos científicos como medio para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes del quinto de secundaria Del Colegio Emblemático Coronel Ladislao Espinar, 2021* [Tesis doctoral, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. Repositorio Institucional UNSA. <http://hdl.handle.net/20.500.12773/14444>
- Atencio, J. (2021). *Nivel de pensamiento crítico de los estudiantes de las instituciones educativas secundarias "San Antonio de Padua" y "Carlos Rubina Burgos" - Puno*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional del Altiplano de Puno]. Repositorio UNA. <https://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/15263>
- Auccapure, M. y Francia, M. (2023). *Programa "pienselibre" para fortalecer el pensamiento crítico en estudiantes de Educación Secundaria* [Tesis de maestría, Universidad Femenina del Sagrado Corazón]. Repositorio Institucional UNIFE. <http://hdl.handle.net/20.500.11955/1102>
- Burga, J. (2024). *Programa de lectura de minificciones para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes del cuarto grado de la I.E. Inca Garcilaso de la Vega, Paccha, Chota, 2021* [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Cajamarca]. Repositorio Institucional UNC. <http://hdl.handle.net/20.500.14074/6884>
- Chumpitaz H. (2021). *Aprendizaje basado en problemas en el desarrollo del pensamiento crítico de estudiantes de secundaria de la I.E. Víctor Morón Muñoz*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio UCV. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/85203>

- Cobos, P. N., Gualdrón, P., & De la Barrera, C. (2021). La argumentación oral para el desarrollo del pensamiento crítico en el aula. *Revista Boletín Redip*, 10(9), 48-65. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1426/1340>
- Díaz, R., & Cabrera, J. (2023). *El método mayéutico y su influencia en el pensamiento crítico en estudiantes de una institución educativa Jaén 2023* [Tesis de pregrado, Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI]. Repositorio Institucional UTC. <https://repositorio.uct.edu.pe/handle/123456789/5149>
- Espinal, F., Guerra, C., Tapia, D y Martel, L.(2022). Aprendizaje colaborativo para la mejora del pensamiento crítico en Aprendizaje colaborativo para la mejora del pensamiento crítico en. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 6(26), 1951-1971. doi:<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i26.464>
- Freire, P. (1996). *Pedagogía de la autonomía*. Madrid: Siglo veintiuno de España Editores.
- González, E. (2022). *Desarrollo de pensamiento crítico a través del periódico digital en estudiantes de grado undécimo* [Tesis de maestría, Universidad del norte]. Repositorio UN. <http://hdl.handle.net/10584/114>
- Hooks, B. (2022). *Enseñar pensamiento crítico*. Mallorca: Rayo verde.
- Habermas, J. (1987). *Teoría de la acción comunicativa*. Editorial Taurus.
- Jiménez, E. (2021). *El Estudio de casos para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de educación secundaria, Trujillo 2020* [Tesis doctoral, Universidad César Vallejo de Trujillo]. Repositorio Institucional UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/54754>
- López, P. (2020). *Desarrollo de habilidades de pensamiento crítico a través de la escritura de textos argumentativos en los estudiantes del grado 11° de la Institución Educativa John F Kennedy de San Marcos Sucre* [Tesis de pregrado, Corporación Universitaria del Caribe]. Repositorio CECAR . <https://catalogo.cecar.edu.co/bib/34441>
- Morales, B. (2019). Aprendizaje basado en problemas (ABP) y habilidades de pensamiento crítico ¿una relación vinculante? *Revista Electrónica*

- Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 21(2), 91–108.
[doi:https://doi.org/10.6018/reifop.21.2.323371](https://doi.org/10.6018/reifop.21.2.323371)
- Pucho, R. (2024). *Intertextualidad en pensamiento crítico en estudiantes del quinto grado de educación secundaria de la Institución Educativa de aplicación Fortunato L. Herrera-Cusco- 2024* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco]. Repositorio Institucional – UNSAAC.
<https://repositorio.unsaac.edu.pe/handle/20.500.12918/10018>
- Sternberg, R. J. (1991). La Teoría Triárquica de la Inteligencia: un modelo que ayuda a entender la naturaleza del retraso mental. *RIFOP: Revista interuniversitaria de formación del profesorado: continuación de la antigua Revista de Escuelas Normales*(11), 77-93.
- García, R. y Huamanchumo, M. (2023). *El pensamiento crítico y el rendimiento académico en los estudiantes de 5to de secundaria de la I.E.P. AFUL, 2022* [Tesis de pregrado , Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo]. Repositorio Institucional UNPRG. <https://hdl.handle.net/20.500.12893/12358>
- Vigotsky, L. (1995). *Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas*. España: Ediciones Fausto.
- Saiz, C. (2017). *Pensamiento crítico y eficacia*. Ediciones Pirámide.
- Saiz, C y Rivas, S. (2008). Evaluación en pensamiento crítico: una propuesta para diferenciar formas de pensar. *Revista, Nueva Época*, 25-26.
<https://www.pensamiento-critico.com/archivos/evaluarpcergodf.pdf>
- Ter Berg, T., Van Gelder, T., Patterson, F., y Teppema, S. (2025). *Pensamiento crítico. Razonamiento y Comunicación con Rationale*. Editorial Ariel.
- Walton, H. (2022). *Pensamiento crítico*. Ediciones PublishDrive.
- Saiz, C. (2017). *Pensamiento crítico y eficacia*. Ediciones Pirámide.
- Zevallos N. & Huallpa. G. (2023). *Análisis del pensamiento crítico, desde sus habilidades cognitivas y disposiciones, en estudiantes de cuarto año de secundaria de una institución educativa pública, de Ilo, 2023* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa]. Repositorio Institucional UNSA. <https://hdl.handle.net/20.500.12773/17252>

Anexos

N.º	Autor y año	Título	Objetivo	Teorías	Metodología	Resultados	Conclusiones	Aportes de la investigación
1	López et al. (2020)	Desarrollo de Habilidades de Pensamiento Crítico a través de la Escritura de Textos Argumentativos en los Estudiantes del Grado 11° de la Institución Educativa John F Kennedy de San Marcos Sucre.	Promover el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico a través de la escritura de textos argumentativos en los estudiantes del grado 11° de la institución educativa John F Kennedy” (p.20)	El documento hace referencia a diversos referentes teóricos que sustentan la investigación. Sin embargo, no se especifican los nombres de los autores o las teorías .	La metodología utilizada en este trabajo de investigación tuvo un enfoque cualitativo de tipo de acción educativa. La población estuvo conformada por 76 estudiantes, de los cuales se tomó una muestra de 36 estudiantes de la Institución Educativa John F Kennedy de San Marcos Sucre. La técnica que se aplicó fue la observación directa y los instrumentos utilizados fueron rúbrica y lista de chequeo.	Los resultados del pretest y postest muestra mejoras significativas en diversas habilidades. La habilidad de "reconocimiento de otras posibilidades" pasó de un 100% en el nivel bajo a un 22%, mientras que en el nivel medio aumentó del 0% al 72% y en el nivel alto del 0% al 22%. La "calidad argumentativa" disminuyó del 89% en el nivel bajo al 0%, incrementándose en el nivel medio del 11% al 47% y en el nivel alto del 0% al 53%. Por su parte, el "planteamiento de hipótesis" redujo su presencia en el nivel bajo del 72% al 0%, mejorando en el nivel medio del 17% al 31% y	Se concluyó que el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico es un proceso fundamental en la formación integral de todos los estudiantes, ya que facilitara en gran medida su comprensión y creación de textos con buenas y sólidas bases.	La investigación aporta resultados significativos y contundentes que las estrategias pedagógicas basadas en la escritura de textos argumentativos son efectivas para mejorar la calidad del aprendizaje, optimizar las prácticas pedagógicas y desarrollar habilidades de pensamiento crítico esenciales para la formación integral del ser humano.

						en el nivel alto del 11% al 69%.		
--	--	--	--	--	--	-------------------------------------	--	--

2	González (2022)	Desarrollo de pensamiento crítico a través del periódico digital en estudiantes de grado undécimo.	Desarrollar pensamiento crítico en los estudiantes de grado undécimo del colegio Atabanzha mediante la escritura de textos argumentativos en un periódico digital en la plataforma Opennemas” (p.18)	El documento hace referencia a diversos referentes teóricos que sustentan la investigación. Sin embargo, no se especifican los nombres de los autores o las teorías .	La metodología utilizada en este trabajo de investigación tuvo un enfoque cualitativo de tipo acción educativa. La población estuvo conformada por 1102 estudiantes, de los cuales se tomó una muestra de 24 estudiantes de la institución Atabanzha I.E.D. de la ciudad de Bogotá D.C Las técnicas que se aplicaron fueron la ficha de observación y la unidad didáctica, y los instrumentos utilizados fueron el diario de campo y la rúbrica.	Los resultados demostraron que cada estudiante avanzó al menos un nivel en cada habilidad, evidenciando un progreso general en su pensamiento crítico. Ningún estudiante permaneció en el nivel bajo y algunos alcanzaron niveles superiores en varias habilidades. El análisis mostró el cambio más significativo, ya que los estudiantes relacionaron temas simples del cortometraje con problemas de su realidad. La actividad evaluativa alcanzó su objetivo, desarrollando el pensamiento crítico en los estudiantes, quienes lograron relacionar conceptos ficticios con situaciones reales, proponer y argumentar puntos de vista, y	Concluyó el objetivo general de desarrollar el pensamiento crítico basado en el texto argumentativo y apoyado en el periódico digital. El proceso completo permitió que todos los estudiantes avanzaran al menos un nivel en su desempeño, mejorando su capacidad para opinar y argumentar sobre distintos temas.	La investigación aporta resultados significativos y contundentes que la mediación de TIC, combinada con la escritura de textos argumentativos en un periódico digital, fortalece los procesos educativos, fomenta el aprendizaje significativo y desarrolla habilidades de pensamiento crítico esenciales para la transformación social y la formación integral del ser humano.
---	-----------------	--	--	---	--	---	---	---

						emitir opiniones más elaboradas.		
--	--	--	--	--	--	----------------------------------	--	--

3	Castañeda (2022)	El vínculo entre el acto de leer y la escritura para el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de un colegio con modelo del programa de diploma del bachillerato internacional	Determinar cómo el vínculo entre el acto de leer y la escritura influye en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de un colegio con modelo del “Programa de Diploma del Bachillerato Internacional” (p. 6)	Según Wodak y Meyer (2003) el Análisis Crítico del Discurso (ACD) se centra en el estudio del lenguaje en relación con "las relaciones de dominación, discriminación, poder y control. Enfoque sociocostructivista basa en la teoría constructivista del aprendizaje. Este enfoque orienta la forma en que se enseña y se aprende en el aula, promoviendo que el estudiante sea activo, reflexivo y participe en la construcción de su propio conocimiento.	La metodología que se empleó en este trabajo de investigación tuvo un enfoque cuantitativo con un diseño experimental, se utilizó una investigación de tipo aplicada y nivel explicativo. La población estuvo conformada por 73 estudiantes, de los cuales se tomó una muestra de 23 estudiantes de un colegio con modelo del programa de diploma del bachillerato internacional. La técnica que se aplicó fue la evaluación educativa y los instrumentos utilizados fueron el examen de desarrollo y rúbrica de evaluación.	Los resultados muestran: en la dimensión “conocimiento y comprensión de textos” el 4.3% de los estudiantes se encuentran en inicio, un 30.4% en proceso, un 43.5% en logrado y un 21.7% en destacado; en la dimensión “originalidad y criticidad” el 52.2% se encuentran en proceso, un 39.1% en logrado y un 8.7% en destacado; en la dimensión “organización e integración de ideas” el 8.7% se encuentra en inicio, un 52.2% en proceso, un 34.8% en logrado y un 4.3% en destacado; en la dimensión “uso de la lengua” el 4.3% se encuentra en inicio, un 21.7% en proceso, un 52.2% en logrado y un un 52.2% en logrado y un 21.7% en destacado.	Se concluyó que los estudiantes obtuvieron mejoras significativas en las dimensiones evaluadas, existiendo una influencia positiva del vínculo entre el acto de leer y la escritura en el desarrollo del pensamiento crítico.	La investigación aporta resultados significativos y contundentes que el vínculo entre la lectura y la escritura potencia el desarrollo del pensamiento crítico, logrando mejoras notables en las dimensiones evaluadas y promoviendo prácticas pedagógicas más efectivas.
---	------------------	---	--	--	--	---	---	---

4	Aguilar (2022)	Modelo Toulmin para mejorar el pensamiento crítico en los estudiantes de nivel secundaria de una institución educativa pública, 2021.	Determinar si el Modelo Toulmin influye en la mejora pensamiento crítico del área de ciencias sociales en los estudiantes de secundaria de la I.E. Francisco Lizarzaburu, 2021 (p. 7)	Teoría de las Dimensiones del Pensamiento Crítico de Faccione (1990) Considera la argumentación, la resolución de problemas y la metacognición como categorías esenciales del pensamiento crítico y racionalmente válido.	El tipo de investigación fue aplicada y con diseño cuasi experimental de pre test y post test.La población estuvo conformada por 150 estudiantes, de los cuales se tomó una muestra de 25 estudiantes de la Institución Educativa Secundaria N.º 80819 “Francisco Lizarzaburu”, El porvenir. Las técnicas que se aplicaron fueron el cuestionario y la ficha observación, y los instrumentos utilizados fueron lista de cotejo y una prueba escrita.	En el grupo experimental, el 8.0% alcanzó el nivel de logro esperado frente al 48.0% del grupo control. Sin embargo, el 92.0% de los estudiantes del grupo experimental alcanzó el nivel de logro destacado, comparado con el 52.0% del grupo control. Esto demuestra que la aplicación del modelo influyó significativamente , llevando al 92% de los estudiantes del grupo experimental a alcanzar el nivel destacado	Se concluyó que el modelo Toulmin influye significativamente e en la mejora del pensamiento crítico del área de ciencias sociales debido a que la prueba t de Student encontró diferencia altamente significativa (p<.01) a favor del grupo experimental, con una puntuación media de 43.4 y 36.4 para el grupo control.	La investigación aporta resultados significativos y contundentes al demostrar que la aplicación del Modelo Toulmin influye de manera positiva en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de secundaria, específicamente en las dimensiones argumentativa, resolutive y metacognitiva, logrando una mejora notable en el aprendizaje del área de ciencias sociales.
---	----------------	---	---	---	--	---	--	---

5	Chumpitaz Chumpitaz (2022)	Aprendizaje Basado en Problemas en el desarrollo del pensamiento crítico de estudiantes de secundaria de la I.E. Víctor Morón Muñoz	Determinar el efecto de la estrategia Aprendizaje Basado en Problemas en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de quinto de secundaria de la I.E. Víctor Morón Muñoz del distrito de San Bartolo en el 2021. (p.3)	Teoría de las Dimensiones del Pensamiento Crítico de Faccione (1990) Considera la argumentación, la resolución de problemas y la metacognición como categorías esenciales del pensamiento crítico.	La metodología utilizada en este trabajo de investigación tuvo un enfoque cuantitativo de tipo acción con un diseño cuasi - experimental.La población estuvo conformada por 140 estudiantes, de los cuales se tomó una muestra de 40 estudiantes de la I.E. Víctor Morón Muñoz del distrito de San Bartolo. La técnica que se aplicó fue el pre-test y post test y el instrumento fue el test de habilidades de pensamiento crítico de California.	Para la primera dimensión se obtuvo un valor de 1,158 lo que indica que el efecto del módulo experimental fue grande. En la segunda dimensión se obtuvo un valor de 0,819 lo que indica que el efecto del módulo experimental fue grande, para la tercera dimensión se obtuvo un valor de 0,524 lo que indica que el efecto del módulo experimental fue mediano. Con todos los resultados obtenidos se concluye que la estrategia ABP tiene efectos favorables en la mejora del pensamiento crítico.	Se comprobó que la estrategia ABP tuvo un gran efecto en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de quinto de secundaria de la I.E. Víctor Morón Muñoz del distrito de San Bartolo, con una significatividad estadística de 0,002 y un valor $Z = -3,053$ y un tamaño del efecto según la g de Hedges de 0,891	la investigación demuestra que la estrategia del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) tiene un impacto positivo en el desarrollo del pensamiento crítico de estudiantes de secundaria. Este enfoque metodológico permite que los estudiantes desarrollen habilidades como análisis, evaluación e inferencia. Los resultados, analizados mediante pruebas como la U de Mann-Whitney y la g de Hedges, confirman que el ABP mejora significativamente estas habilidades.
---	-------------------------------	---	---	--	--	--	---	--

6	Cajia (2020).	Lectura comprensiva para el desarrollo del pensamiento crítico.	Elaborar estrategias de lectura comprensiva en los estudiantes, que permitan desplegar un pensamiento crítico a través de la comprensión.	<p>Teoría del cerebro total. Según Herrmann (1989), el pensamiento crítico se ubica en el cuadrante A del cerebro, correspondiente al lóbulo superior izquierdo, donde predominan el análisis, la lógica y el procesamiento racional de la información.</p> <p>Teoría de la pedagogía crítica. La pedagogía crítica propuesta por Paulo Freire permite al estudiante asumir posturas frente a la inequidad, la injusticia y la exclusión, desarrollando así una conciencia crítica y reflexiva para transformar su entorno (Alejo, 2017)</p>	La metodología utilizada en este trabajo de investigación tuvo un enfoque mixto de tipo exploratoria. La población estuvo y la muestra estuvo conformada por 64 estudiantes y 10 docente del Centro Educativo el Sembrador. **No se menciona la selección de una muestra o la conformación de grupos de control y experimentales. La técnica que se aplicó fue la encuesta y el instrumento fue un cuestionario.	Tras aplicar la propuesta, se aprecian resultados tanto cuantitativos como cualitativos en ambas gráficas. La primera muestra que alrededor del 50% de los estudiantes han dominado el nivel literal en lectura, con un progreso en el nivel inferencial. La segunda revela una motivación incrementada para leer, impulsada por actividades lúdicas, mostrando la comprensión de la utilidad de la lectura en el aprendizaje y la comunicación.	Las nuevas metodologías de lectura por parte del docente han cultivado el hábito de lectura y el interés entre los estudiantes, mejorando significativamente su rendimiento académico y habilidades de comprensión y de pensamiento crítico	Esta investigación es importante puesto que aporta evidencia de que la lectura comprensiva es una estrategia eficaz para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de educación básica. Al implementar estrategias específicas basadas en los niveles literal, inferencial y crítico de comprensión lectora, se promueven habilidades como el análisis, la síntesis y la reflexión, logrando un desempeño académico más elevado.
---	---------------	---	---	--	--	--	---	--

7	Espinal et al. (2022)	Aprendizaje colaborativo para la mejora del pensamiento crítico en estudiantes de secundaria	Determinar la influencia del aprendizaje colaborativo para la mejora del pensamiento crítico en estudiantes de secundaria.	ARTÍCULO	La metodología utilizada en este trabajo de investigación tuvo un enfoque cuantitativo de tipo aplicada con un diseño cuasi-experimental. La población estuvo conformada por 60 estudiantes, de los cuales se tomó una muestra Grupo control y Grupo experimental de 30 estudiantes cada uno. La técnica que se aplicó fue la encuesta y el instrumento fue un cuestionario.	En el pretest del grupo control (GC), el 70% de los estudiantes se encontraba en el nivel "Inicio", el 26.7% en el nivel "Proceso" y solo el 3.3% alcanzaba el nivel "Logrado". Por otro lado, en el grupo experimental (GE), el 80% de los participantes estaba en el nivel "Inicio" y el 20% en el nivel "Proceso", sin registros en niveles superiores. En el posttest, el GC mostró una disminución en el nivel "Inicio" al 66.7% y un aumento en el nivel "Proceso" al 33.3%, mientras que los niveles más altos permanecieron sin cambios. En contraste, el GE presentó una mejora notable: el nivel "Inicio" se redujo drásticamente al 3.3%, el 83.3% de los estudiantes	La conclusión fue que el trabajo colaborativo influye para la mejora del pensamiento crítico en estudiantes de secundaria.	Esta investigación es importante puesto que aporta evidencia de que el aprendizaje colaborativo es una estrategia eficaz para mejorar el pensamiento crítico en estudiantes de secundaria. Al implementar un programa específico basado en análisis e interpretación de textos.
---	-----------------------	--	--	-----------------	--	--	--	---

						<p>pasó al nivel "Proceso", el 10% alcanzó el nivel "Logrado" y el 3.3% llegó al nivel "Destacado".</p> <p>Estos resultados evidencian un impacto positivo del programa en el desarrollo del pensamiento crítico.</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

8	Muñoz (2021)	Talleres literarios como estrategia para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de cuarto grado de educación secundaria de la Institución educativa “San José”, Cuyumalca. Chota, 2021	Desarrollar el pensamiento crítico usando los talleres literarios como estrategia en los estudiantes del cuarto grado de la Institución Educativa “San José”, Cuyumalca, 2021” (p.22)	<p>Teoría de la Educación Liberadora de Paulo Freire (1969) Sostiene que la educación debe ser un proceso crítico y reflexivo que permita a los estudiantes transformar su realidad social</p> <p>Teoría Sociocultural Vygotsky (1967) Enfatiza el papel de la interacción social y los mediadores culturales en el desarrollo cognitivo.</p> <p>Teoría del Aprendizaje Significativo Ausubel (1963) Postula que el aprendizaje es más efectivo cuando los estudiantes pueden relacionar la nueva información con conocimientos previos significativos</p>	La metodología utilizada en este trabajo de investigación tuvo un enfoque cualitativo de tipo acción educativa. La población estuvo conformada por 190 estudiantes, de los cuales se tomó una muestra de 19 estudiantes de la institución Educativa “San José”, Cuyumalca. Las técnicas que se aplicaron fueron la observación y el diario de campo, y los instrumentos utilizados fueron cuestionario, ficha de observación y prueba de desempeño.	En el pretest, la mayoría de los estudiantes mostró un nivel bajo de pensamiento crítico, con un 70% ubicado en el nivel inicial, un 26.7% en el nivel proceso, y solo un 3.3% en el nivel logrado, mientras que ninguno alcanzó el nivel destacado. Sin embargo, tras la implementación de los talleres literarios, los resultados del postest reflejaron avances significativos. El porcentaje de estudiantes en el nivel inicial disminuyó al 66.7%, mientras que el nivel proceso aumentó al 33.3%. A pesar de estos progresos, los niveles logrado y destacado no experimentaron cambios importantes, permaneciendo en 3.3% y 0%, respectivamente. .	Se concluyó que se ha logrado desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes mediante la aplicación de talleres literarios.	La investigación aporta con resultados significativos y contundentes r que los talleres literarios son una estrategia efectiva para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de secundaria.
---	--------------	---	---	---	---	---	--	--

9	Pucho (2024)	Intertextualidad en pensamiento crítico de estudiantes del quinto grado de Educación Secundaria de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera - cusco - 2024	Determinar el nivel de influencia de la intertextualidad en pensamiento crítico en estudiantes del quinto grado de educación secundaria de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera-Cusco- 2024.	El documento hace referencia a diversos referentes teóricos que sustentan la investigación. Sin embargo, no se especifican los nombres de los autores o las teorías .	El enfoque fue cuantitativo, de tipo aplicada, diseño Preexperimental y basado en nivel aplicativo. La población está conformada por 343 estudiantes de la Institución Educativa de Aplicación Fortunato Luciano Herrera, siendo la muestra de estudio un total de 35 estudiantes. La técnica de investigación que se utilizó para recoger los datos fue la observación y el pretest y postest . Siendo su instrumento un cuestionario.	los resultados del pretest mostraron que la mayoría de los estudiantes se encontraba en el nivel de logro esperado (75.0%), mientras que en el postest la mayoría alcanzó el logro destacado (65.6%)	El estudio concluye que la intertextualidad fortalece el pensamiento crítico al permitir a los estudiantes establecer conexiones entre diferentes textos, mejorando su comprensión y habilidades analíticas	la tesis contribuye a la educación al desarrollar el pensamiento crítico mediante la intertextualidad. Este enfoque innovador fortalece habilidades cognitivas superiores como el análisis y la síntesis de información
---	--------------	--	--	---	---	--	---	---

10	Atencio(2019)	Nivel de pensamiento crítico de los estudiantes de las instituciones educativas secundarias “San Antonio de Padua” y “Carlos Rubina Burgos” – Puno.	Determinar el nivel de pensamiento crítico que predomina en las aulas de los estudiantes de la I.E.S. “San Antonio de Padua” y “Carlos Rubina Burgos” de la ciudad de Puno.	El pensamiento crítico desde la perspectiva de Paul y Elder (2003) , sostiene que es un modo de pensar en el cual “el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales. La teoría Sociocultural vigotsky (1978) , considera el pensamiento como una capacidad humana en constante desarrollo, influenciado por el proceso de apropiación cultural dentro de una comunidad	El enfoque fue cuantitativo, de tipo básica, diseño no experimental y basado en nivel descriptivo. La población está conformada por 453 estudiantes de dos Instituciones Educativas Secundarias de la ciudad de Puno, siendo la muestra de estudio un total de 208 estudiantes. La técnica de investigación que se utilizó para recoger los datos fue la encuesta, y siendo su instrumento un cuestionario.	Los resultados obtenidos: un total de 126 estudiantes de la IES San Antonio de Padua evidenciaron que 51 de ellos (40%) se encuentran en el nivel pésimo, asimismo 29 estudiantes que representa el 23% se encuentran en el nivel deficiente, además se evidencia que 19 estudiantes se ubican en la escala regular, Por otro lado, solo 12 estudiantes (10%) se encuentran en la escala excelente. En la IES Carlos Rubina Burgos también se registra que en la mayoría de los estudiantes mantienen un nivel pésimo con el 30%, asimismo, 66 estudiantes se encuentran en la escala regular con un 20%, por otro lado, 31 estudiantes que representa el 9% logran resultados en la escala excelente.	Se concluye que el nivel de pensamiento crítico en los estudiantes de las Institución Educativa, “Carlos Rubina Burgos” y “San Antonio de Padua” es pésimo, ya que, un 65% de los estudiantes logran resultados negativos en la encuesta aplicada en el nivel de pensamiento crítico	La tesis contribuye a la educación al desarrollar el pensamiento crítico mediante la evaluación de su nivel en estudiantes de secundaria. Este diagnóstico permite identificar deficiencias y proponer estrategias pedagógicas que fortalezcan habilidades cognitivas superiores como el análisis y la argumentación.
----	-----------------	---	---	--	---	--	--	---

11	Álvarez et al. (2020)	Habilidades del pensamiento crítico en estudiantes de educación secundaria de Lima, Perú	Determinar el nivel de pensamiento crítico de los estudiantes de educación secundaria en Lima	ARTÍCULO	El estudio es de enfoque cuantitativo, tipo de investigación básica, diseño no experimental de carácter descriptivo. La población y muestra estuvo conformada por 110 estudiantes del tercer grado de educación secundaria de una Institución Educativa de Lima Metropolitana. El instrumento fue la prueba de pensamiento crítico, basada en los planteamientos teóricos de Prietsley (2015). Constó de 20 ítems, dividido en tres dimensiones y catorce indicadores; con respuestas dicotómicas y puntaje vigesimal.	Los resultados descriptivos indicaron que solo el 2,7 % de estudiantes lograron ubicarse en el nivel de logro destacado; 17,3%, logro previsto; lo preocupante es que un 42,7% se encuentra en proceso es decir están en camino de lograr aplicar de manera adecuada las habilidades cognitivas; y un 37,3% está en inicio, es decir demuestra dificultad para aplicar las diferentes habilidades del pensamiento crítico.	En conclusiones los estudiantes de educación secundaria de Lima, se ubicaron con 80,0% en el nivel de inicio y proceso, es decir en camino de desarrollar las habilidades cognitivas del pensamiento crítico y un 20,0% logró aplicar de manera satisfactoria y destacada las capacidades propias de este tipo de pensamiento.	Esta investigación es importante puesto que aporta evidencia de que los estudiantes de educación secundaria en Lima se encuentran mayoritariamente en un nivel inicial y en proceso de desarrollar habilidades cognitivas del pensamiento crítico, con un 80,0% en estas etapas. Sin embargo, un 20,0% logró aplicar de manera satisfactoria y destacada las capacidades propias de este tipo de pensamiento, lo que demuestra la necesidad de continuar fortaleciendo estrategias educativas que impulsen el desarrollo integral del pensamiento crítico en esta población.
----	-----------------------	--	---	-----------------	--	--	--	--

12	Diaz y Cabrera (2023)	El Método Mayéutico y su Influencia en el Pensamiento Crítico en Estudiantes de una Institución Educativa Jaén 2023	Medir la influencia del método mayéutico en el pensamiento crítico en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria	El documento hace referencia a diversos referentes teóricos que sustentan la investigación. Sin embargo, no se especifican los nombres de los autores o las teorías .	El enfoque fue cuantitativo, de tipo aplicada, diseño cuasiexperimental. La población total fue de 285 estudiantes del nivel secundario de la institución educativa Víctor Andrés Belaunde. La muestra estuvo conformada por el tercer grado A (grupo experimental) 16 y el tercer grado B (grupo control) 17. La técnica de investigación que se utilizó para recoger los datos fue la encuesta, y siendo su instrumento un cuestionario.	n el pretest, el 60% de los estudiantes del grupo experimental se ubicaron en la categoría "a veces" y el 40% en "casi nunca", mientras que, en el postest, el 67% pasó a la categoría "siempre", el 20% a "casi siempre" y solo el 13% permaneció en "a veces". En contraste, el grupo control mantuvo niveles bajos, con un 71% en "casi nunca" y solo un 6% en "casi siempre". La prueba de Wilcoxon confirmó la diferencia estadística con un nivel de significancia de 0.001, evidenciando que el método mayéutico mejora significativamente el pensamiento crítico en sus dimensiones de análisis, interpretación,	El método mayéutico influye significativamente en el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de secundaria, ya que su aplicación permitió una mejora estadísticamente comprobada en las habilidades de análisis, interpretación, argumentación y evaluación, con un nivel de significancia de 0.001 según la prueba de Wilcoxon.	Esta investigación aporta a la educación al demostrar empíricamente que el método mayéutico es una estrategia efectiva para fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes de secundaria, una habilidad fundamental en el siglo XXI. Su aplicación permite a los docentes fomentar el análisis, la argumentación y la evaluación en el aula, promoviendo un aprendizaje más reflexivo y autónomo.
----	-----------------------	---	--	---	--	--	--	---

						argumentación y evaluación.		
13	Aquepucho 2021	La lectura de textos científicos como medio para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes del quinto de Secundaria del colegio Emblemático Coronel Ladislao Espinar, 2021.	Determinar el efecto del Programa de Lectura Crítica de Textos Científicos en el mejoramiento del pensamiento crítico de los estudiantes del quinto grado de secundaria que conforman el grupo experimental del Colegio Emblemático Coronel	Desde el enfoque teórico de Paul y Elder (2019) que definen el pensamiento crítico como un proceso en el que el individuo mejora la calidad de su razonamiento al tomar conciencia de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales. Para su desarrollo, proponen ocho elementos fundamentales: el	El estudio presenta enfoque cuantitativo de nivel explicativa con un diseño cuasiexperimental. La población estuvo compuesta por 110 estudiantes con una muestra de 17 estudiantes del grupo experimental y 17 estudiantes del grupo de control del quinto grado de secundaria del Colegio Emblemático Coronel Ladislao Espinar. La técnica que se aplicó fue el examen y el	El grupo experimental evidenció mejoras significativas en todos los niveles de pensamiento crítico, especialmente en el aumento del nivel destacado (+35.3%) y la reducción del nivel de inicio (-58.8%). En cambio, el grupo de control mostró cambios menores, con la pérdida del nivel destacado y mejoras modestas	Se concluye que después del programa, el grupo experimental mostró avances destacados, reduciendo al 11.8% el nivel de inicio y alcanzando un 35.3% en el nivel de logro destacado, mientras que el grupo de control no registró estudiantes en este nivel.	El programa de Lectura Crítica de Textos Científicos es una herramienta efectiva para desarrollar el pensamiento crítico La investigación muestra cómo el uso de textos científicos y estrategias de lectura crítica puede transformar la manera en que los estudiantes procesan la información, promoviendo habilidades como la interpretación, la evaluación y la reflexión crítica

			Ladislao Espinar. (p.25)	propósito del pensamiento, la pregunta o problema, la información, las inferencias e interpretaciones, las suposiciones, los conceptos, las implicaciones y consecuencias, y el punto de vista	instrumento la prueba de entrada y salida.	en los niveles intermedios.		
--	--	--	--------------------------	--	--	-----------------------------	--	--

14	Cobos, 2020	La argumentación Oral para el Desarrollo del Pensamiento Crítico en el Aula	Analizar cómo se desarrollan las estrategias comunicativas -discursivas en argumentación oral en la construcción de pensamiento crítico, en la clase de español del grado undécimo de un colegio público de Bucaramanga. (p.19)	<p>Teoría de la acción comunicativa Habermas (1987) sostiene que la argumentación es esencial para la democracia, ya que promueve el diálogo en igualdad de condiciones. En el aula, este enfoque fortalece el pensamiento crítico al permitir que los estudiantes analicen, justifiquen y debatan ideas de manera estructurada.</p> <p>Teoría del pensamiento crítico desde la perspectiva de Nussbaum (2010) señala que el pensamiento crítico permite a los estudiantes evaluar argumentos, identificar falacias y desarrollar un criterio propio. En la educación, este enfoque fomenta la autonomía intelectual y la toma de decisiones fundamentada</p>	La metodología empleada en la investigación se basa en un enfoque cualitativo descriptivo de observación no participante. No menciona específicamente la población, sin embargo, se cuenta con una muestra de un docente de lengua castellana y 10 estudiantes. Los instrumentos utilizados fueron el diario de campo y la entrevista semiestructurada.	Los resultados sugieren que el desarrollo progresivo de estrategias en argumentación oral, dentro del aula, que se relacionan con las temáticas del contexto cotidiano de los estudiantes, fortalecen la racionalidad crítica. Además, se convierte el aula en una micro sociedad democrática en donde el estudiante es un actor social y está preparado para ejercer racionalmente su intervención tanto en la esfera privada como en la pública	En las conclusiones del estudio se puede establecer que tanto el docente como los estudiantes reconocen que las estrategias argumentativas de la oralidad que mejor se adaptan al objetivo de desarrollar pensamiento crítico son la exposición y la sustentación oral.	La tesis contribuye a la educación al fortalecer la argumentación oral como herramienta para desarrollar el pensamiento crítico. Este enfoque mejora la capacidad de análisis, fomenta la participación ciudadana y ofrece estrategias metodológicas para su enseñanza en el aula
----	-------------	---	---	---	---	---	--	---

15	Auccapure y Franncia, 2023	Programa "Pienselibre" para fortalecer el pensamiento crítico en estudiantes de educación secundaria	Analizar la efectividad del programa PIENSELIBR E para fortalecer las habilidades del pensamiento crítico en las estudiantes de segundo de secundaria en el área de Ciencias Sociales de una Institución Educativa de Barranco	Teoría del pensamiento crítico desde la perspectiva de Peter Facione (1990) Afirma que pensar críticamente es una tarea que consiste tener un constante entrenamiento, donde los individuos necesitan poner en prácticas actitudes o hábitos que incrementen sus habilidades cognitivas o mentales.	La investigación es de enfoque cuantitativo, nivel explicativo, de tipo aplicada y de diseño cuasi – experimental. La población estuvo compuesta por 50 estudiantes con una muestra censal, lo que significa que se incluyó a la totalidad de la población, es decir, de 25 estudiantes del grupo experimental y 25 estudiantes del grupo control de una institución educativa parroquial del distrito de Barranco, Lima. Los instrumentos aplicados fueron una prueba para medir el pensamiento crítico y una rúbrica.	En la habilidad de análisis, la media del grupo experimental incrementó de 3,88 en el pretest a 5,48 en el postest, con una diferencia estadísticamente significativa ($p < 0,05$). En cuanto a la evaluación, se observó un aumento de la media de 3,08 a 3,52, también con una diferencia significativa ($p < 0,05$). Por su parte, la habilidad de inferencia presentó un notable incremento, pasando de 5,48 en el pretest a 8,04 en el postest ($p < 0,05$). La habilidad de explicación evidenció una mejora, con un aumento en la media de 3,04 a 4,88, con una diferencia significativa ($p < 0,05$). Asimismo, en la habilidad de interpretación, se registró un incremento	Se concluye que el programa Pienselibre tiene un impacto favorable en el desarrollo de las habilidades de pensamiento crítico, al implementar el modelo del Diamante de la Taxonomía de Bloom, propuesto por Santiago y Bergmann en el enfoque de aula invertida. Este enfoque facilita que las estudiantes progresen desde procesos cognitivos de nivel inferior y medio hacia habilidades de mayor complejidad.	La investigación contribuye a la educación al fortalecer el pensamiento crítico mediante estrategias cuantitativas basadas en el análisis de datos y la comprobación de hipótesis. Este enfoque permite desarrollar habilidades analíticas y de razonamiento lógico en los estudiantes, mejorando su capacidad para interpretar información y tomar decisiones fundamentadas
----	----------------------------	--	--	--	---	--	---	--

						<p>significativo en la media, de 2,16 en el pretest a 3,72 en el posttest ($p < 0,05$). Finalmente, la habilidad de autorregulación mostró un aumento significativo, pasando de una media de 3,76 a 5,80 ($p < 0,05$)</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

16	Jiménez 2020	El Estudio de casos para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de educación secundaria, Trujillo 2020	Determinar cómo el Estudio de casos desarrolla el pensamiento crítico de los estudiantes de educación secundaria de la Institución Educativa Javier Heraud de Trujillo en el año 2020. (p.6)	<p>Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky (1978) sostiene que es fundamental de la interacción social y la cultura en el desarrollo de las funciones mentales superiores, incluido el pensamiento y el lenguaje.</p> <p>Enfoque-sociocrítico Según Alvarado y García (2008), el conocimiento es un producto de la interacción social y se construye en función de los intereses y necesidades del grupo. Este enfoque busca desarrollar en los estudiantes una conciencia crítica que les permita analizar su entorno y participar activamente en su transformación.</p> <p>Pedagógica crítica Según Freire (2008), la educación debe ser un proceso liberador en el que los estudiantes analicen su realidad, cuestionen el</p>	La investigación tiene un enfoque cuantitativo y diseño cuasiexperimental. La población estuvo compuesta por 100 estudiantes con una muestra de 40 estudiantes que se dividió en 20 estudiantes del grupo experimental y 20 estudiantes del grupo control de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Javier Heraud, ubicada en Trujillo, Perú. La técnica utilizada fue la encuesta y el instrumento un cuestionario basado en una escala de Likert.	Los resultados muestran que posterior a la aplicación de la estrategia, el 95 % de los estudiantes se encuentran en un nivel de logro esperado, frente a los resultados iniciales que mostraban solo un 60% en el mismo nivel. Resultados similares se obtuvieron en las dimensiones inferencia, explicación y evaluación. La prueba de T student obtenida fue de 13,721, concluyendo que la aplicación de la estrategia didáctica de Estudio de casos mejoró significativamente el desarrollo de las habilidades pensamiento crítico en los estudiantes participantes.	Se concluye que la estrategia didáctica estudio de casos desarrolló satisfactoriamente el pensamiento crítico de los estudiantes de educación secundaria en la institución educativa Javier Heraud de Trujillo en el año 2020; se evidencia al obtener un valor T calculado de 13,721, más que el valor T tabular que fue igual a 1,729	La investigación demuestra que el Estudio de casos fortalece el pensamiento crítico en estudiantes de secundaria, promoviendo un aprendizaje autónomo y reflexivo. Además, valida metodologías activas basadas en el constructivismo y el enfoque socio-crítico , ofreciendo un modelo replicable para mejorar la capacidad analítica y la toma de decisiones.
----	--------------	---	--	---	---	---	---	--

				<p>conocimiento impuesto y desarrollen un pensamiento autónomo y crítico. Este enfoque rechaza una educación pasiva y promueve la construcción activa del conocimiento a través del diálogo y la reflexión.</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

17	Orozco y Gaspar 2024	La Oralidad Como Mediación Pedagógica Para El Desarrollo Del Pensamiento Crítico	Configurar a partir de la mediación pedagógica centrada en el uso de la oralidad estrategias para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de noveno grado de la Institución Educativa Distrital de Experiencias Pedagógicas y en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Distrital Gabriel García Márquez.	<p>Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky (1978) sostiene que es fundamental de la interacción social y la cultura en el desarrollo de las funciones mentales superiores, incluido el pensamiento y el lenguaje.</p> <p>Pedagogía de la Autonomía de Paulo Freire (1996), sostiene una pedagogía que fomenta el pensamiento crítico y la autonomía en los estudiantes.</p> <p>Teoría Triárquica de Robert J. Sternberg (1991), critica la visión tradicional de la inteligencia, que se centra únicamente en las capacidades analíticas. Su teoría propone que la inteligencia abarca tres aspectos: la capacidad analítica, la capacidad creativa y la capacidad práctica.</p>	El trabajo de investigación presenta un enfoque cualitativo de tipo investigación-acción. La población se centró en los estudiantes de 9º grado de la Institución Educativa Distrital Experiencias Pedagógicas, que cuenta con un total de 70 estudiantes matriculados en este grado y en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Distrital Gabriel García Márquez que son 120. Tomando como muestra 35 y 40 estudiantes de las dos instituciones respectivamente. Las técnicas utilizadas fueron la observación y revisión documental y el instrumento fue una lista de chequeo	La investigación demostró que la oralidad, utilizada como mediación pedagógica, fortalece el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes. A través de la implementación de talleres y actividades centradas en el diálogo y la argumentación, se observó una mejora en la capacidad de los alumnos para formular preguntas, inferir información y evaluar argumentos de manera estructurada. Asimismo, se evidenció un aumento en la participación activa dentro del aula, lo que favoreció el aprendizaje significativo y el desarrollo de habilidades comunicativas. La oralidad permitió que los	La investigación confirma que la oralidad es una estrategia pedagógica efectiva para el desarrollo del pensamiento crítico. Su implementación fomenta la argumentación, la participación activa y la estructuración del discurso, lo que permite a los estudiantes fortalecer su capacidad analítica y reflexiva. Se recomienda seguir aplicando metodologías basadas en la oralidad para potenciar el aprendizaje y mejorar la comprensión crítica de los textos.	La investigación aporta a la educación al demostrar que la oralidad es una estrategia pedagógica clave para fortalecer el pensamiento crítico en los estudiantes. Al promover el diálogo, la argumentación y la interacción en el aula, se fomenta un aprendizaje más significativo y reflexivo. Además, el estudio proporciona un modelo de enseñanza basado en la oralidad que puede ser replicado en distintos contextos educativos para mejorar la capacidad de análisis, la expresión verbal y la construcción del conocimiento.
----	----------------------	--	--	--	---	---	--	---

						estudiantes expresaran sus ideas con mayor claridad y coherencia, consolidando su capacidad de análisis y reflexión en distintas situaciones académicas y sociale		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

18	Burga 2021	Programa de lectura de minificciones para desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes del cuarto grado de la I.E. Inca Garcilaso De La Vega, Paccha, Chota, 2021	Determinar la influencia del Programa de lectura de minificciones para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes del Cuarto Grado de la I.E. Inca Garcilaso de la Vega, Paccha, Chota, 2021.	<p>Teoría del texto Según Cassany (2006), la lectura es un proceso interactivo que requiere anticipación, inferencia e interpretación. Propone tres niveles de lectura: literal (leer las líneas), inferencial (leer entre líneas) y crítico (leer tras las líneas). La minificción, por su brevedad e intertextualidad, fomenta estos niveles y desarrolla el pensamiento crítico en los estudiantes.</p> <p>Teoría del pensamiento crítico según Facione Para Facione (2007), el pensamiento crítico es un juicio autorregulado basado en habilidades como interpretación, análisis, evaluación e inferencia. Un pensador crítico debe ser reflexivo, de mente abierta y capaz de tomar</p>	La investigación fue de Enfoque cuantitativo, además la investigación fue de tipo de aplicada, de diseño preexperimental . La población estuvo conformada por 98 estudiantes del 1° al 5° grado de la Institución Educativa “Inca Garcilaso de la vega”, Paccha, Chota, Cajamarca siendo un total de 51 alumnos, de ellos la muestra considerada fue de 21 estudiantes. El instrumento aplicado fue una rúbrica	Los resultados obtenidos demuestran que el programa de lectura de minificciones influye significativamente en el desarrollo del pensamiento crítico, esto se evidencia en un avance del 54,4% en el nivel de proceso y del 14,3% en el nivel satisfactorio	Se concluye que el programa de lectura de minificciones a los estudiantes del cuarto grado del nivel secundaria de la Institución Educativa “Inca Garcilaso de la Vega” – Paccha – 2021, influyó significativamente e en el desarrollo del pensamiento crítico, esto se evidencia en los resultados obtenidos con un avance del 54,4% en el nivel de proceso y del 14,3% en el nivel satisfactorio	La investigación aporta a la educación al demostrar que la lectura de minificciones fortalece el pensamiento crítico en los estudiantes, mejorando sus habilidades de análisis, inferencia y evaluación. Además, valida el uso de textos breves como estrategia didáctica para fomentar la comprensión lectora y la reflexión crítica, ofreciendo un modelo aplicable en distintas instituciones educativas
----	------------	--	--	---	---	--	--	---

				decisiones fundamentadas.				
--	--	--	--	------------------------------	--	--	--	--

19	García y Huamanchumo 2022.	El pensamiento crítico y el rendimiento académico en los estudiantes del 5to de secundaria de la I.E.P. AFUL, 2022.	Determinar la relación entre el pensamiento crítico y el rendimiento académico en los estudiantes de secundaria	El documento hace referencia a diversos referentes teóricos que sustentan la investigación. Sin embargo, no se especifican los nombres de los autores o las teorías .	La investigación fue de Enfoque cuantitativo, además la investigación llevo un tipo básica, de nivel correlacional, por último, de diseño no experimental. Población de dicho trabajo fueron los alumnos del quinto grado de secundaria de la I.E.P. AFUL, siendo un total de 51 alumnos, de ellos la muestra considerada fue de 45 estudiantes. El instrumento aplicado fue un cuestionario con una escala valorativa del 1 al 5 denominada Likert.	Los resultados obtenidos muestra que, el 71% se ubica en un nivel regular respecto al rendimiento académico, el 62% estuvo en un nivel regular, también se verificó que existe relación entre la dimensión interpretación con el rendimiento académico, tuvo un coeficiente de 0,529, además existe relación entre la dimensión evaluación y el rendimiento académico con un coeficiente de 0,897, por consiguiente existe relación entre la dimensión análisis y el rendimiento académico con un coeficiente de 0,669, por ultimo existe relación entre la inferencia y el rendimiento académico con un numero de coeficiente de 0,604	Se concluyó que debido al análisis inferencial se conoció que existe una relación significativa entre el pensamiento crítico y el rendimiento académico, ya que tiene un coeficiente de 0,710, por lo tanto, es una correlación positiva alta, con un nivel de significancia de 0,000.	La investigación demuestra que existe una **relación positiva alta** entre el **pensamiento crítico y el rendimiento académico** en estudiantes de secundaria. Su principal contribución es evidenciar que el desarrollo de habilidades como **interpretación, evaluación, análisis e inferencia** impacta directamente en el desempeño académico. Además, proporciona **datos cuantitativos** que pueden servir como base para futuras investigaciones y para la implementación de estrategias pedagógicas que fomenten el pensamiento crítico como herramienta para mejorar el aprendizaje.
----	----------------------------	---	---	---	--	---	--	---

20	Zevallos y Huallpa, 2023.	Análisis del pensamiento crítico, desde sus habilidades cognitivas y disposiciones, en estudiantes de cuarto año de secundaria de una institución educativa pública, de Ilo, 2023.	Determinar el nivel de desarrollo integral del pensamiento crítico, desde sus habilidades cognitivas y disposiciones, alcanzados por los estudiantes de cuarto año de secundaria, por sexo, de una institución educativa pública, de la provincia de Ilo, 2023.	El documento hace referencia a diversos referentes teóricos que sustentan la investigación. Sin embargo, no se especifican los nombres de los autores o las teorías .	La investigación es de enfoque cuantitativo, el nivel de investigación es básico y es de tipo descriptivo-asociativo. La población estuvo constituida por 226 estudiantes del cuarto año de la institución educativa pública del distrito de Ilo, y la muestra de estudio solo lo conforman 126 estudiantes. Los instrumentos de investigación fueron una prueba presencial de Habilidades cognitivas asociada a una matriz de estándares de 13 ítems y un cuestionario de 26 ítems sobre disposiciones hacia el pensamiento crítico aplicado por medio de formulario virtual.	Los resultados determinaron que el nivel de desarrollo integral del pensamiento crítico desde sus habilidades cognitivas es regular, acentuándose más en las mujeres, y desde las disposiciones fue bueno para ambos sexos: búsqueda de la verdad, amplitud de mente y capacidad de análisis.	En conclusión, se ha logrado determinar que los estudiantes se muestran predispuestos a pensar críticamente, no obstante, aún es regular, con tendencia baja, el dominio de sus habilidades cognitivas para analizar información, inferir implicancias y consecuencias, proponer alternativas de solución y argumentar posición	La investigación contribuye al estudio del pensamiento crítico al evaluar su desarrollo desde dos dimensiones: habilidades cognitivas y disposiciones en estudiantes de secundaria. Su principal aporte es proporcionar un diagnóstico integral que permite identificar fortalezas y debilidades en el pensamiento crítico de los estudiantes, destacando la necesidad de fortalecer habilidades como el análisis de información, la inferencia, la argumentación y la propuesta de soluciones. Además, genera evidencia cuantitativa que puede ser utilizada para diseñar estrategias pedagógicas enfocadas en mejorar el pensamiento crítico en la educación secundaria
21	Aguilar (2021)	Influencia de la aplicación de la estrategia basado en problemas (ABP) en el desarrollo del pensamiento crítico de los estudiantes de 5° grado de secundaria,	Determinar la manera en que la aplicación de la estrategia del aprendizaje basado en problemas (ABP) influye en el nivel de desarrollo del pensamiento crítico en los	Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky (1978) sostiene que es fundamental de la interacción social y la cultura en el desarrollo de las funciones mentales superiores, incluido el pensamiento y el lenguaje	La investigación fue de enfoque cuantitativo, además fue de tipo aplicada, de diseño cuasi-experimental y transeccional. La población estuvo conformada por estudiantes del 5° grado de secundaria del área de Comunicación de la	Los resultados evidenciaron que la aplicación del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) tuvo un efecto significativo en el desarrollo del pensamiento crítico. En la forma oral , el	Se concluye que la aplicación de la estrategia del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) influye de manera directa y significativa en el desarrollo del pensamiento crítico en	Esta investigación aporta a la educación una evidencia empírica sólida sobre la efectividad del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) como estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico en estudiantes de secundaria. Al demostrar mejoras significativas en las dimensiones lógicas,

		<p>área de comunicación de la Institución Educativa “Cristo Rey” – Rondocan – Acomayo, 2019</p>	<p>estudiantes estudiado</p>		<p>Institución Educativa “Cristo Rey”, Rondocan, Acomayo, Cusco, siendo un total de 42 estudiantes, de los cuales la muestra considerada fue de 19 estudiantes en el grupo experimental y 23 en el grupo control. El instrumento aplicado fue una rúbrica de observación en sus formas oral y escrita para evaluar el pensamiento crítico.</p>	<p>grupo experimental pasó de un 94.7% en nivel previo al inicio en el pre test, a un 42.1% en nivel satisfactorio, 52.6% en proceso y solo 5.3% en nivel de inicio en el post test. En contraste, el grupo control mantuvo el 100% de sus estudiantes en el nivel previo al inicio. En la forma escrita, el grupo experimental pasó del 100% en nivel previo al inicio a un 68.4% en nivel satisfactorio y 31.6% en proceso, mientras que el grupo control se mantuvo con 69.6% en nivel previo al inicio y 30.4% en inicio. Estadísticamente, se encontró una diferencia significativa en ambas formas evaluadas, lo que permite rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna, demostrando así</p>	<p>estudiantes de secundaria, mejorando notablemente sus niveles en las cinco dimensiones evaluadas (lógica, sustantiva, contextual, dialógica y pragmática), tanto en expresión oral como escrita, lo cual fue estadísticamente comprobado mediante la prueba de Mann-Whitney con un nivel de significancia de 0.05.</p>	<p>sustantiva, contextual, dialógica y pragmática del pensamiento crítico, el estudio respalda la incorporación del ABP como una alternativa pedagógica innovadora y pertinente frente a los enfoques tradicionales centrados en la memorización</p>
--	--	---	------------------------------	--	--	--	---	---

						que la aplicación del ABP mejora de forma significativa el pensamiento crítico en estudiantes de secundaria		
--	--	--	--	--	--	---	--	--